

[Le Dieu de Bergson]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0458

SourceBoite_037-21-chem | Bergson.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Bergson, Henri](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

l'évolution est créée d'espèces. mais l'espèce
l'espèce et elle est créée, elle vient par l'état
libre, l'espèce de prison; d'où répétition. 458
si l'état libre veut rester créateur, c'est en
créant l'autre espèce : mais la œuvre la
répétition se substitue à la création.

mais c/p/h. est créateur d'outils, l'état
peut continuer à être créateur à l'intérieur de
l'espèce humaine sans avoir à chercher
l'autre espèce. D'où l'histoire humaine qui
noirce l'histoire naturelle. p 288-289 de
l'E.S., B. fait place à cette histoire humaine
et à l'histoire naturelle : et c'est elle qui s'écrit
dans 2 S.

Peut-on dire que l'état libre doit aboutir
à la formation d'un? oui et non. oui car
qui ne peut y avoir d'espèce autre que l'h. Mais
parce que l'humanité doit être naître /
surhumanité. c'est à cet "être fleuve, h.
ou surh." que se trouve la finalité de l'état,
finalité rétrospective.

Il semble qu'après l'E.C. (vers 1408-9)
B. ait hésité entre les activités h. qui sont
vraiment créatrices : morale et esthétique
(Renouveau de P.M. où s'opèrent les créations)
morales, parce qu'elles sont ingénieuses),

BnF
MSS

La constitution d'Anthropologie

A qu'y a-t-il de spécifique humain ds l'h., au milieu de l'état natl.?

mythe de l'E.C., au sens platonicien : tracer l'genèse h., qui on ne peut pas lire ds l'histoir.

(A) l'ôté l'état natl., qu'est de + en + libre et créateur : de + en + conscience

(B) l'autre côté l'état natl. en perte de liberté, de - en - libre et créateur : de + en + insens., et matériel.

cette histoire de l'homme abstrait l'histoire de sa vie : ce processus de cette histoire qui aboutit à la cr. de la matière

chap 3. de l'E.C. : diff. radicale en la cr. de l'animal et cr. humaine ; l'h. est h. par l'intellect / capable de penser la matière. Avec l'h., il y a produit l'espèce de retour h.

- avec les animaux, la vie s'adapte de force
avec la matière
- avec l'h., la matière est adaptée à la vie
par la cr. de la matière

l'h. n'est vraiment devenu l'h. que par l'intellect (d'où sort le e'intellectualisme). B. reprend ainsi le thème cartésien de l'h. maître et penseur de la nature.

l'h. ultime dernière du species : en effet