

La critique du néant dans l'oeuvre de Bergson. Jankélévitch

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b037_f0467**

Source**Boite_037-21-chem** | Bergson.

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées

- [Bergson, Henri](#)
- [Jankélévitch, Vladimir](#)

Références bibliographiques[Jankélévitch, Bergson](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb322791466>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Jankélévitch, Vladimir (1903-08-31 -- 1903-08-31)

TITRE Bergson

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1931

EDITEUR Paris : F. Alcan , 1931

La critique du néant et l'oeuvre de B.

467

Jankélévitch (259-270)

La critique de l'oeuvre de néant est implicite
et fait de critiques de B. autres à l'E.C.

1. La critique de la notion d'intensité

- Ici où le + et le moins se rencontrent, le 3^{ero}
qui aussi est possible - du côté que le plein et le +
reste entre ensemble, que le néant est la limite
de l'infinitésimal

- ceux qui ne restent qu'il offre de degré entre
perception et ~~sovereign~~ ^{sovereign}, s'imaginent que l'on peut
construire et avec l'absence, à partir de rien

2. La théorie de l'effort intellectuel

La pensée reconnaît de sa propre plénitude ;
de pensée sans présence spirituelle. se construit le
fatigue par l'absence de rien. Théorie du retour

3. La critique de la liberté d'indifférence

La conception de la liberté d'indifférence ~~opère~~ ^{opère}
et 3^{ero} de décision ; la volonté hésitante
opérant et / néant de ne pas être ~~libre~~ ^{libre}
créatrice.

BnF
MSS

1871

1871

1871

1871

1871

1871

1871

1871

1871

1871