

[(Pichot) L'épilepsie et les tests - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0562

SourceBoite_037-25-chem | Psychologie de l'épilepsie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Bovet, Pierre](#)
- [Cattell, Raymond Bernard](#)
- [Drohocki, Zenon](#)
- [Gottschalk, Louis August](#)
- [Piotrowski, Zygmunt A.](#)
- [Rorschach, Hermann](#)
- [Stauder, K. H.](#)
- [Zazzo, René](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

on voit il ne semble pas y avoir liaison ; par exemple, c'est l'évolution de la lésion → la détérioration.

Le rôle des médicaments est important : maintenant on ne donne plus de bromure, et moins de gardénal, la dose est moins grande.

562

4/ Y a-t-il 1 pattern caractéristique ?

on a insisté sur la mémoire (court et immédiat)
sur la lenteur du tp de réaction
sur la persévération

Sheps a étudié le profil sur le test de Brown
caractéristique : aucune

Gottschach : aptitude à faire des associations ; mais incapable de les retenir ; le champ de mémoire immédiat est petit ; la mémoire de rec/é est bonne.

mais ceci est 1 pattern ordinaire de détérioration

B Tests de personnes lites

BnF
MSS

1/ persévération : Zazzo avec Cattell : persévération élevée.

2/ Rorschach : R. avait déjà étudié 20 sujets épileptiques - les tests de C. → calculatrice ; jugement de valeur ; persévération ; symétrie ; description et dénom. de couleur ; tendance à la méfiance ; réflexe personnelle ; lente assoc.

Ceci a été confirmé, sauf sur 1 point : il n'est pas exact que les K $\nearrow$ avec la détérioration.

Bill : Stander - Piontowski - Borek (1936)
Drohochni (1928)

Art et yogo-tho

1876 : art. de Simon
1921 : Pringhorn

1941 : 1.000.000 de 400 cartes.

1950 : musée de Vence, l'Art et la folie

En 1957 les peintures - pour tout du moins de l'œuvre

fou. ex Josephson : 1 partie de sa œuvre pour

trouvent, et l'autre l'histoire du l'œuvre

classique. - De la peinture animalier qui devient

sch : d'ou - disposition de la figure - fond

1957 - 1958

En l'absence du motif de l'histoire.

1951 sujet n'a pas pu être achevé, il a mis que

3. le 1951 normal. Il leur a mis de retrouver l'œuvre

normale style il le fait normal.

Henri (sur le journalisme) : le 1951. l'histoire

merveilleux : l'œuvre est merveilleux. l'œuvre

- le 1951 n'a pas pu être : il veut être

(c'est un 1951, c'est 1951 : l'œuvre de l'œuvre)

- de le 1951 l'œuvre de l'œuvre