

[Psychologie der Weltanschauungen - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0575

SourceBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'Ulm.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

On appelle fauve ce qui demeure "un fait" 75
v. "anschaulich." Les personnalités historiques
ne ont pu les preuves mais d'éc. pour "Veran-
schaulichungen."

575

§ 3. Systematische Grundgedanken,

Pour être à l'ordre systématique d
les Anschauungsinhalte, implique certaines
"gesetzmäßigkeiten" propre à l'ensemble systéma-
tique. Les Gesetzmäßigkeiten sont les suivantes:
1/ Le systématique est linéaire; les choses
le sont pas; les choses sont pluri-dimensionnelles,
elles ont plusieurs centres, elles sont concrètes et
infinies; le monde en ordre est unidimensionnelle,
elle ~~a un~~ ^{seulement} un centre; elle est
abstraite et finie. Or l'ordre en en vertu des
est un schéma spatial, alors que les choses sont
incommensurables avec l'ordre spatial.

Chaque "Ordnung" est l'Gewaltsamkeit, et
peut être encore l'"Einschränken" de cette
violence.



2/ Or l'ordre, il y a toujours l'effort pour placer
à côté les uns des autres et d'en tirer l'abstrait des
formes intuitives (anschauliche Gestalten).

Les diverses attitudes wa sont gérées
chacune par (Einheitlich) qui sont les
contenus intellectuels des affirmations ou
négations de l'Erscheinung. Enfin elles viennent
de possibilités auxquelles l'h. est en contact
par, de telle manière que l'h. leur appartient.

Mais l'h. ne apparaît que l'infini
auquel elle se forme appartenant, ou de lequel
elle vient "voorgebildet" en puissance. Car les
Types à représenter ne sont pas des possibilités
ultimes par lesquelles l'h. individuel se réside,
mais ce sont des attitudes (Stellungen) et les
quelles il peut s'engager (geraten), mais que l'
domine (Hübergreife) elle avec sa propre vie, si un monde
celle-ci y la totalité de son être géographique
possible. Chaque h. traverse (durchdringt) le cosmos
Hautier du Wa, mais son essence (Wesen) a
certaine de briller d'avantage en 1 lieu précis de
cosmos et de notre que 1 point visible et illus.

Pour l'idée systématique on domine, + l'h. se
trouve être le H "unermessbar" qui vient à
l'Erscheinung et de visages multiples, y les yeux
à partir d'un h. Mais on ne vient pas à l'attribuer
sans aucun réel, et le point ~~monstrueux~~ est centré -
se est son point de vue de l'unité: elle est une
idée de la réalisation en 1 ordonnance