

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_037](#) | [Années de formation : Sorbonne, rue d'Ulm](#)[CollectionBoite_037-27-chem](#) | [La vie. La conscience de la vie. Item](#)[La vie et la réflexion](#)

La vie et la réflexion

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0603

SourceBoite_037-27-chem | La vie. La conscience de la vie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Hegel, Georg Wilhelm Friedrich](#)
- [Homère,](#)
- [Hyppolite, Jean](#)
- [Wahl, Jean](#)

Références bibliographiques

- [Hegel, La phénoménologie de l'esprit](#)
- [Homère, Odysée](#)
- [Wahl, Le malheur de la conscience dans la philosophie de Hegel \(1929\)](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb322552583>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Homère, (- 08.. -- - 08..)

TITRE Odysée. Texte grec publié avec des arguments analytiques et des notes en français, par A. Pierron.
Chants IX-XII

LIEU DE PUBLICATION Paris, Hachette

DATE 1915

EDITEUR Paris, Hachette , 1915, in-16, paginé 299-357

La vie et la réflexion

601

(2)

"Et c'est dialectique elle-même, prise de son ensemble, et surtout une phénoménologie, qui est-ce sinon cette narration du malheur de la vie, qui non satisfaite, puis guérie n'est jamais complète? C'est surtout qu'elle aura pris conscience de son déroulement, de cette longueur, qu'Ulysse pourra se reincarnant en Homère, se chanter son Odyssée, que elle attendra son bonheur."

Wahl. (Math. de la vie. p 30)

cf. article d'Hypolyte. R. d'Etudes germ. 46 n°2.
c'est la vie de la vie qui fait que la vie humaine n'est pas l'existence animale, mais l'existence!

D'opposition du monde sensible et du monde supra-sensible est l'appareil de l'opposition de l'individu et du monde, et de l'infini. A propos de cette infinité:

Pheno. A. char III. p 136:

"cette infinité simple, ou le concept absolu, doit être nommé l'essence simple de la vie, l'âme du monde, le sang universel qui, omniprésent, n'est ni troublé ni interrompu de son cours par aucune différence, qui n'est ni troublée en elle-même ou leur être supprimé; il a des pulsations en lui-même sans se mourir; il brève de ses profondeurs sans être inquiet."

BnF
MSS

Pheno. B. char IV. La notion de vie apparaît dans la Pheno, c'est la correction de la vie de soi

"La esc. de soi est l'unité par laquelle l'unité
est unie des diff. esc.; mais la vie est une ^{seule} unité
un, de telle sorte que cette unité n'est m en un tps pr. un.
Aussi mode p. de un en esc., aussi mode p. de un en un
son objet" (r 148) (cf. p. 114v)

cf. cf. P. c. ~~est~~ ^{est} partie du intr. de P. 3 ^{est} partie de
la theorie d'Hypp. (sur II III. a) r 142. 8.

Phino. B. chap IV. r 160. A propos du rôle de ca + es la
reconnaissance des esc.: rapport de ca + es de la esc.

"cf ca ne est la position naturelle de la esc., ^{en} un
p. sans l'absence négative, un; la mort est la
négation naturelle de cette un esc."

Phino:

"La esc. de la vie est avant vous, esc du malheur
de ca un."

P.E. III c. ouvrage de ch. dans le monde un un. Il n'est m
un, il est innocent: "ce qui est un fait soi de esprit ~~de~~ il
d'abord devenir pr. un un / autre ... son devenir autre est
la concentration en un un de savoir un."

cette concentration est le un de un et de un:

II. p 277)