

[Leçons I, II, XLVIII, XLIX (analyse biologique et anhistorique) - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b037_f0634**

Source**Boite_037-29-chem** | **Comte.**

Langue**Français**

TypeFiche**Lecture**

Personnes citées

- [Comte, Auguste](#)
- [Hobbes, Thomas](#)
- [Rousseau, Jean-Jacques](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

La main-œuvre ne jalouse pas les riches
par ^{à quel} ~~exigence~~ ne veut en diriger; ils savent
être des "administrateurs et hommes". 632

Le travailleur n'est pas esclave: les richesses
matérielles le débarrassent des soucis, nequins
et des soucis matériels: la le bonheur vient
venir à la pauvreté.

A mesure où croît la puissance du ~~gouvernement~~
preneurs, croît aussi la ~~déjà~~ ~~très~~ ~~oppression~~.
Organisation morale.

Postulat moral, optimisme fondé:
au stade où est arrivé l'homme l'élévation
l'emportera nécessairement. On travaillera
pour l'autre. Il n'y a aucun danger que l'organi-
sation de cette terre en grand: ce sera
le triomphe de l'humanité chrétienne.

Le droit est réduit

- à être l'envers du devoir
- à être l'imposition, l'ordre individuel,
avec l'intégrité de sa nature.

M. chez Hobbes et Rousseau possibilité
de remplir le contrat chez R; chez Hobbes.

lorsque le gvt a été + l'organe de "la sécurité
sociale," l'h. est libre, le social peut passer
et comme d'habitude.

A côté du peuple optimiste, il y a le
peuple : l'homme de Robinson.