

Hume, Husserl, Kant

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0710

SourceBoite_037-30-chem | Hume.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Hume, David](#)
- [Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)
- [Kant, Immanuel](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Hume, Husserl et Kant

Husserl trouve que H. n'est pas + que K.

Chez Hume, il n'y a d'immanence; il n'y a la
recherche hypothétique non encore animée et sens - Pas
de idée de l'objet, et l'absence de la chose.

Chez K. on trouve l'essence = objet = X. Il n'y a
que ce que l'on peut dire de l'objet - d'objectivité
n'est pas chez H. de φ logique. Mais chez K. la
l'absence objective des représentations n'est possible que
par l'absence de l'objet = X

La sol. que donne H., est que on croit au
monde; c'est la demande c/est on y croit - l'absence
l'impossibilité. - Kant montre que il n'y a pas
de chose, si il n'y a pas l'unité du monde; celle-ci
n'est possible la chose.

BnF
MSS

PB des 3 synthèses, qui ont donné de la chose et. par
K n'est pas possible hors φ .

Les 3 synthèses c/est par l'indication des $g = b$

Les nos repr. appartiennent de l'essence et le
temps. Mais non pas le temps représenté, celui de
l'existence, mais le temps qui venait et finit l'espace.

On en choisit se fait par le temps.

2 3 synth. De 1 note K remarque que l'imagination joue 1st rôle de la perception, rôle majeur - dit-il. Pourtant, H. le dit.

A A qui, il y a 1 diversité de représentation, il faut diversité du moment empirique. Une fois une diversité est opérée 1 synth empirique qui exige que s'approchent successivement et que se rassemble d 1 unité ce que l'appréhende successivement. cette synth est la synopsis; est 1 synth inducible et non intellectuelle (1^{re} concept et intellectuel; 2^e physique et épistém)

quel rôle fait trans- de cette synth? est 1 synth qui s'opère sur 1 diversité pure: ici, l'... l'... de la ligne: c'est synth qui n'est + empirique. s/ Heidegger cette synth critique le présent en lui qui présent.

Chez D. le temps est relatif. Or le ce. n'est pas le fait. D'écarter, mais l'écarter de temps. Le cogito est l'écarter du temps. Et tps chez K. n'est pas le tps + tps. Le cogito ne peut s'écarter que vers ce qui n'est pas le temps, en s'approchant de présent, passé et futur. Il faut qu'il critique en 3 horizons.

De pr Heidegger, la synth de l'écarter critique l'horizon du présent.