

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-2-chem | Freud. Théorie de la sexualité. ItemEros.](#)

Eros.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0049

SourceBoite_039-2-chem | Freud. Théorie de la sexualité.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Freud, Sigmund](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

~~Eros~~ à instants de conservation
de l'objet de l'objet

"Les instincts, opposés l'un à l'autre,
de conservation de soi et de conservation
de l'objet, ainsi que sur eux se trouvent
l'amour de soi et l'amour objet
en tant qu'ils sont de l'Eros"

Abresch. 18

"De ces fonctions les signes, les 2
instincts sont soit antagonistes ou
combinés. C'est ainsi que l'action de manger
implique la destruction d'un objet ou
l'assimilation de ce dernier. Et si l'acte
mange, c'est la sensation qui tend vers l'union
ou l'extinction."

A brève 18

Le représentant de ~~l'instinct~~ l'Eros, c'est
le libido.



A brève, 11

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]



[Faint, illegible handwriting]