

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'UlmCollectionBoite_037-45-chem | Jugement naturel. ItemJugement naturel et sensation](#)

Jugement naturel et sensation

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0947

SourceBoite_037-45-chem | Jugement naturel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Le jugement n. est une sensation composée. "Je l'appelle composée parce qu'elle dépend de deux ou plusieurs impressions qui se font en même temps ds nos yeux".

Ex: qd un h. s'approche l'impression de grandeur augmanteds la même proportion où diminue celle de distance; si b~~ien~~ que " je le vois tjrs de la même grandeur".

"Cependant ce qui n'est en ns que sensation peut être considéré par rapport à l'auteur de la nature qui l'excite en ns c/ une espèce de jugement".

Rech. L.I. chap vii p.38.



