

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'UlmCollectionBoite_037-45-chem | Jugement naturel. ItemJugements naturels et erreur](#)

Jugements naturels et erreur

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0949

SourceBoite_037-45-chem | Jugement naturel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

" Les jugements naturels quoique très utiles, nous engagent souvent dans quelque erreur, en nous faisant former des jugements libres, qui s'accordent parfaitement avec eux. Car quand on juge c/ l'on sent on se trompe toujours en quelque chose, quoiqu'on ne se trompe jamais en rien, quand on juge c/ l'on conçoit; parce que le corps n'instruit que par le corps, et qu'il n'y a que Dieu qui n'enseigne toujours que la vérité".

Ex: la distance de la lune; la lune qui se déplace avec le coureur. Rech. L.I. chap VII p.39.

Nous ne voyons jamais que les étoiles qui sont "immédiatement unies à l'âme": "il s'ensuit que les hommes qui voient les étoiles de la cécité, et qui jugent ensuite volontairement qu'elles y sont, font 2 fautes flagrantes, dont l'une est naturelle et l'autre libre."

~~Maximilien~~

A quel usage est-il dû

- à l'ignorance: "l'âme n'aperçoit pas les motifs de ses organes, mais sent ses propres sensations,"

BnF
MSS

- à l'inclination: "elle voit que ces impressions ne sont pas produites en elle par elle-même; elle est portée à juger qu'elles sont au dehors, et c'est la cause qui les lui présente."

- à l'habitude: "elle a fait tout de fois ces sortes de jugements, et en même temps qu'elle aperçoit les objets, qu'elle ne peut plus s'empêcher de le faire."

chap XIV H 74-75.

Erreur naturelles et vertu

" Il n'est pas nécessaire pour être agréable à Dieu de savoir exactement que nos sens, notre imagination et nos passions nous représentent toujours les choses autrement qu'elles sont; car enfin on ne voit pas que J.C. et les apôtres aient eu dessein de nous détromper de beaucoup d'erreurs que M.Descartes nous a découvertes en cette matière".

LV chap. V. p. 110.

Erreurs des sens et des passions

"les passions ont un si grand rapport avec les sens qu'il ne sera pas difficile d'expliquer de quelle manière elles nous engagent dans l'erreur, après ce que nous avons dit dans le I^o livre. Car les causes générales des erreurs de nos passions sont entièrement semblables à celles des erreurs de nos sens".

chap. VI p.113.