

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_011 | Ouvriers. XIXe siècle](#)[CollectionBoite_011-1-chem | Ouvriers. Famille -- sexualité. ItemFrégier. Classes dangeureuses I. | Les moeurs dans les filatures dans les environs de Paris](#)

Frégier. Classes dangeureuses I. | Les moeurs dans les filatures dans les environs de Paris

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb011_f0033

SourceBoite_011-1-chem | Ouvriers. Famille -- sexualité.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Frégier, Honoré Antoine](#)

Références bibliographiques[Frégier, Des classes dangeureuses](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb321282988>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Frégier, Honoré Antoine (1789-07-15 -- 1789-07-15)

TITRE Des classes dangeureuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures...

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1840

EDITEUR Paris : J.-B. Baillière , 1840

Les jésuites de la rue de la Harpe et de la rue de la Harpe par rapport à Paris.

- Les jeunes les + jeunes y reviennent en fait de 7 à 12 ans, et au premier le retour de la messe. A 12 ans, ils le reçoivent, leur font bien leur copie, et ils le peuvent mettre à l'école (ce qu'est en fait). Si on peut le faire à l'école.

- A son, ~~de~~ par ce côté, "C'est une imagination qui ne reproduit aucun chemin sur des lignes, modifiée par des notions sur le monde. Une jeune fille de 16 ans de tête de 16 ans, et y a par la suite de temps et de liberté les + roses de celle-ci".

Elle va accoucher à l'hospice, et l'histoire est en fait.

- "Au sortir de l'hospice, la jeune femme est dans une situation de... le fait est que après 1 ou 2 jours elle se sent comme elle se sent en fait en fait." 1/3 seulement de la situation.

- "Par la suite une idée sur la situation"

