

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_011 | Ouvriers. XIXe siècle](#)[CollectionBoite\\_011-4-chem | Ivresse. ItemD'Esterno. De la misère, 1842 | La tempérance de l'ouvrier](#)

## D'Esterno. De la misère, 1842 | La tempérance de l'ouvrier

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb011\_f0082

SourceBoite\_011-4-chem | Ivresse.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Esterno.](#)

Références bibliographiques[esterno, de la misère](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

J. Elbano  
De la cuisine  
1842.

## La tempérance de l'ouvier.

82

" D'quelle que la tempérance ?

R. c'est l'art qui évite l'ouvier de  
excès de table et le porte à celui de manger ou de  
boire, qd il n'a + ni pain ni soit.

D. quels sont les motifs de la tempérance.

R. Le 1<sup>er</sup> motif temporel, est l'économie...

D. Mais ne rend-il pas encore + économique  
de ne pas se faire la honte en boisson

R. Non ; indépendamment des souffrances physiques  
qui en résultent, il éprouverait une  
diminution de la force corporelle, et par suite il  
aurait moins d'ouvrage. Une bonne nourriture  
et de recommander l'ouvier, non seulement par  
le motif, mais encore par l'économie.



M 233-234.

(note de cuisine annexée  
en ce (à l'histoire))

