

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_011 | Ouvriers. XIXe siècleCollectionBoite_011-10-chem | L'usine-prison. ItemRevue britannique, 1837 | Manufacture modèle à Mayfield](#)

Revue britannique, 1837 | Manufacture modèle à Mayfield

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb011_f0242

SourceBoite_011-10-chem | L'usine-prison.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[\[anonyme ou collectif\] Revue britannique](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Mr. Thompson, de Mayfield - Irlande, dit que

- " Il lui a plu de voir à Mayfield la plume
belle l'orchestre de 18 musiciens de l'instrument
ont été achetés à 1/2 p. l'unité, par le maître d'école
sur les gages de la semaine de chaque ouvrier.

Après le bruit inutile des querelles et des
de l'école de l'homme et usage. Le maître
nommé de la ville, regarda le duc, ce qui est
à un gué, examina si il y a bien, et un mot
à l'un d'eux une mise de l'homme et l'autre.

- " M. Thompson dit que l'école de l'homme
ouvrier en leur faisant bâtir une maisonnette
et en leur donnant le bon moyen de payer.
La maisonnette coûtait 12. ^{livres} ~~livres~~ sterling, et de
payer ; il en faut un shilling par mois ; en apou-
lant que l'homme paye la ouvrier qu'il
désire payer, ou tout d'un coup de l'homme,
devient propriétaire de leur habitation. "

- " La famille de l'homme en outre une infirmerie

et un docteur qui mettra sa honneur
sur / fond de réserve formé par la souscription
de 2 d'ailleurs par réunion s/ le lauréat de l'œuvre.
Le fond de réserve est destiné aux méthodes et aux
en l'œuvre.

- "Mais c'est à cet effet que nous sommes la édition
matérielle de l'œuvre internationale; il faut exister
ce fait pendant par les lignes fortes qui se créent.
Par atteinte ce but, M. M. a divisé en 3 classes
ouvrages.

- 1^{re} les ouvrages qui sont par la
laissent aucune ligne formelle.
- 2^{de} ceux qui sont par la
de l'œuvre par une méthode.
- 3^{ème} ceux qui sont par la
en eux-mêmes, ne sont pas à rien sinon à
payer / forte amende, tout le fait que
la surveillance humaine par cet objet, les
ne sont pas à l'œuvre.

Cette amende est / l'œuvre avec justice mais l'œuvre
a déjà converti un grand nombre de livres et les
classe de méthodes, il peut être pour.

avec la Chère l'œuvre.

Et sur les œuvres de l'œuvre.

11269. 272.