

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_011 | Ouvriers. XIXe siècleCollectionBoite_011-19-chem | Logement ouvrier. Cités ouvrières.](#)
[ItemVillermé, Tableau de l'état des ouvriers I | Les caves de Lille](#)

Villermé, Tableau de l'état des ouvriers I | Les caves de Lille

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb011_f0456

SourceBoite_011-19-chem | Logement ouvrier. Cités ouvrières.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Villermé, Louis René](#)

Références bibliographiques[villermé, Tableau des l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Villiers
Tavernier de l'Est
de l'Ouest
I

Les caves de Lille.

456

" Des tranches de pain, j'ai vu passer beaucoup
de individus, de 2 sexes et d'âges très différents,
peu + peut-être quelques-uns d'âge avancé.
Petit, moyen, vieillards, on peut admettre qu'il y en avait, il
en avait. Je me souviens de certains se bécotant la
bouche, mais je ne sais pas s'il faut s'en méfier
l'histoire son imagination ne doit pas aller droit
aucun des mystères d'ignominie qui s'accomplissent
sur ce couchant impur, au sein de l'obscurité et
de l'humidité. "

106 : " 2 médecins et 1 esprit de religion
dit savoir d'un certain que ces maîtres ont
quelque chose et d'autre personnes sont allées
avoir le bûche de l'ouvrier " le maître d'un
dignité. "



r 83.

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.]