

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_011 | Ouvriers. XIXe siècle](#)[CollectionBoite_011-20-chem | Moralisation. ItemA. Grün. De la moralisation des classes ouvrières, 1851 | L'administration publique et les loisirs ouvriers](#)

A. Grün. De la moralisation des classes ouvrières, 1851 | L'administration publique et les loisirs ouvriers

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb011_f0543

SourceBoite_011-20-chem | Moralisation.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Grün, Alphonse](#)

Références bibliographiques[Grün, De la moralisation des classes laborieuses](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb305473686>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Grün, Alphonse (1801-03-08 -- 1801-03-08)

TITRE De la moralisation des classes laborieuses

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1851

EDITEUR Paris : Guillaumin , 1851

A. Crin
D. es. nouvelles techniques
de l'ouvrier
1957.

543

L'administration publique et la politique
ouvrière.

"L'administration publique peut agir sur le mouvement ouvrier par son intervention et la diversification"

- Elle doit intervenir "en exhibant d'objets intéressants, le chant de poésie, les manuels"; les "exercices, acrobatiques", les jeux d'adultes, les concours d'inventeurs

- Elle doit mettre à profit le goût du peuple pour la musique; les concours doivent inclure la musique militaire.

- contribuer à l'éthique: "un rapport rendu en 1950 au nom du Comité d'Étude sur l'impact de l'État sur l'éthique" nous montre que l'État incarne "une école de goût chez le peuple."

- organiser de fêtes publiques où sont présents les autorités civiles et religieuses. Il faut que "le peuple n'y figure pas comme spectateur passif, mais comme acteur."

BnF
MSS

ff 86. 69

