

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_002 | Système pénal. XVIIe-XVIIIe siècles](#)[CollectionBoite_002-1-chem | Beccaria](#) [ItemBeccaria, Cesare. Des délits et des peines, 1773 | Proportion entre les délits et les peines.](#)

Beccaria, Cesare. Des délits et des peines, 1773 | Proportion entre les délits et les peines.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb002_f0009

SourceBoite_002-1-chem | Beccaria

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Beccaria, Des délits et des peines, 1773](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb31605203b>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 20/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Beccaria, Cesare (1738-03-15 -- 1738-03-15)

TITRE Traité des délits et des peines

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE 1773

EDITEUR , 1773

humanité en de nombreux de charge ⁹ ~~hérité~~
(42)

- si elle est honte, la morale ne
vient pas en son aide avec les lois; et
en loi ne reconstruit pas de honte
(42)

La morale, le droit de vertu et
de vice changent; ils sont inséparables
« des bornes qu'on a l'Empire » (44).

Mais ils devraient se voir de
changer qui "en raison ~~de~~ de celui qui
opère dans l'état et conformé à
l'intérêt de l'État"; en fait ils sont
"la suite de la prison et des erreurs
successives de l'Assemblée législative" (43).

Bibliothèque Nationale de France
BnF
MSS
Paris le 1773.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]