

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Boite\\_002 | Système pénal. XVIIe-XVIIIe siècles](#)[Collection](#)[Boite\\_002-7-chem | \[Exécutions publiques ?\] Item](#)[La Ruche Populaire, 1840. | Exécution de Lauter.](#)

## La Ruche Populaire, 1840. | Exécution de Lauter.

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb002\_f0170

SourceBoite\_002-7-chem | [Exécutions publiques ?]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Vinçard, La Ruche populaire : journal des ouvriers rédigé et publié par eux-mêmes](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 20/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

Ruch torpudur  
Avril 1840.

Exécution du Lauter.

170

- Le narrateur appelle la guillotine à son nom :  
"le Guillotin et le Lauter."

"Mr le亭meilleur et le meilleur à peine, mais  
malheureux à la planète, Mr le pire et détestable des criminels,  
les pires, Mr le pire à rebouler en lui pourtant et les  
cris, Mr le pire et le plus à la détestation malveillante  
comme l'ordre public... à moi, un royaume  
malheureux à bon hour, alors au malheur et au  
malheur, au malheur brillant, et éblouissant, et  
échappant sans plaisir, et affroyant la gloire."

- Il appelle la chanson, qui entourait la  
guillotine et qui n'a pas été chantée.

"En haut du puy, dis-je au matin, voici là-haut  
les bûches, bien irriguées, bien mouillées, bien  
choyées. Mais tenez-vous que votre honneur n'est pas  
qu'une condition de la mort de nos frères.... Si  
les loups ne nous sont tristes, si elle ne nous sont choisis,  
si elle ne nous sont avoisinés de rognards et aiguilles,  
et ce dépit des dieux qui sont des  
malheurs généraux, ... qui pourront affirmer que,  
de nous ou de nous, un autre "moustache"  
de ce genre n'est pas arrivé ici..."

BAF  
MSS

- Lauter appelle : "au largeron, aux  
épulués déployés, annonçant... à la nature"

qui sont issus de la mort  
littéraire ou criminelle et qui "veulent en  
échapper, souvent par l'assassinat, de rebondir  
vers le criminel ou les meilleurs  
et rudes détours dans un si court moment."

Il nous offre devant ce siège, me tenuut  
"la mort, cependant fin du combat, où il  
est dit :"

- L'exécution est accomplie "en une seconde"  
"telle évanescence, telle fugacité"; : "As...  
m'accuse - je."

D'après lui, au contraire.

Carl Richter : Friedrich Hölderlin  
und die Künste  
p. 26. 37.