

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_002](#) | [Système pénal. XVIIe-XVIIIe siècles](#)[CollectionBoite_002-7-chem](#) | [\[Exécutions publiques ?\]](#) [Item](#)[Le Breton, Alexandre-André. Pièces originales et procédures du procès fait à Robert François Damiens, 1757. | Procès verbal de l'exécution de Damiens.](#)

Le Breton, Alexandre-André. Pièces originales et procédures du procès fait à Robert François Damiens, 1757. | Procès verbal de l'exécution de Damiens.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb002_f0235

SourceBoite_002-7-chem | [Exécutions publiques ?]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Damiens, Robert François](#)
- [Le Breton, Alexandre-André](#)

Références bibliographiques[Le Breton, Pièces originales et procédures du procès fait à Robert François Damiens](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 20/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

... Au ... huit, le dit ... conduit à
 être ... aux ... , ... et ...
 ... , et sur le dit ... à être ... du
 ... , de l'huile bouillante, de la ... résine
 brûlante, de la ... et du souffre ...
 ... lequel ... , le dit ...
 ... à trois fois : "mon A, le ... , le ... ;
 ... mon A, ... de moi; ...
 A que je ... , ... mon A ...
" Ensuite ... à ... , et
 après à être ... , et un ...
 et corps ... ^{apporté} sur le ... , ...
 ... compte à ... le dit ...
 ... , et ... resté en ... de ...
 ... : "l'exécution du dit A ..."

409

... Le Breton, ... et ...
 ... de la ...
 ... Pièces originales et ... du
 ... à R. F. Damians.
 ... 408-409



