

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-5-chem | Connaissance de l'espèce. Item\[La connaissance de l'espèce. suite\]](#)

[La connaissance de l'espèce. suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0170

SourceBoite_039-5-chem | Connaissance de l'espèce.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

une mystagogie -

2) L'écriture par l'image doit être chez d'autres qu'elle-même.
 Le sujet cartésien, subjectivité absolue, est superficiel. Peut
 être lui donner des dimensions. Les idées sont en miroir et
 des tableaux qui ne peuvent rien de + que ce qu'elle ont.
 Or l'image s'offre aux fantasmes que la multiplicité et
 le vide sur le ciel: le Dieu ou qui Desc. trouve et sans doute
 est l'fantasmes. Le sujet de Descartes n'est que l'image
 du sujet concret et l'écriture miroir de l'être d'un sujet pour
 qu'il soit possible y être son miroir. Respect n'est possible
 et contribue que de sa réalisation. L'arbre s'inscrit Logique
 du drame humain d'ici vers le ciel en 1807, dit le frère
 Joudroy et porte ^{les} des néo-phores devenant à la fois.

La peur de la mort de la mort mais de l'absence à
 l'intégrité d'existence du corps.

Ch P. Janet: — He a l'élément de l'origine
 — Et d'éléments un objet (image
 renvoyé problématisé — image de la
 subjectivité — reproduction de la personne
 selon l'image).



Le probl. de la mort, mais de la reconnaissance; He n'est
 pas un être, avec réaction de l'être, d'être et d'usage réel et
 théorique. Si l'être est l'être un jour et... (Parmenide).
 L'Êge i'grys à un chemin entre le devenir et le devenir?
 (Wahl). Revenir et d'un être existentiel: Le t'ordre
 alla édition formelle de l'identification: l'un des images
 avec l'image imaginum qui est peut identifier à Dieu
 ou à l'être, selon que vs voudrez, pour de grâce que
 nous de l'événement de cette attention lui de ne de être l'air

est mort, brevel d'eth es une que i'accorde mes contemporains
La temporalite de l'uni ego apparet clare^{nt} d'Alpelle.
Les fantomes et aliens, ne peuvent i'inciter et l'changement
valent total. Cette temporalite de l'identification est plus de
dimensiones.