

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection Boite_002 | Système pénal. XVIIe-XVIIIe siècles](#)
[Collection Boite_002-14-chem | Mouvements populaires au XVIIIe siècle.](#)
[Item Mousnier, Roland, La Plume, la fauille et le marteau : institutions et société en France du Moyen âge à la Révolution \(1970\) | Thèse de Porchnev](#)

Mousnier, Roland, La Plume, la fauille et le marteau : institutions et société en France du Moyen âge à la Révolution (1970) | Thèse de Porchnev

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb002_f0707

Source Boite_002-14-chem | Mouvements populaires au XVIIIe siècle.

Langue Français

Type Fiche Lecture

Personnes citées

- [Mousnier, Roland](#)
- [Porchnev, Boris](#)

Références bibliographiques [Mousnier, La Plume, la fauille et le marteau : institutions et société en France du Moyen âge à la Révolution](#)

Référentiel BNF <https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb35303160f>

Relation Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 20/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Mousnier, Roland (1907-09-07 -- 1907-09-07)

TITRE La Plume, la fauille et le marteau : institutions et
 société en France du Moyen âge à la Révolution

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1970

EDITEUR Paris : Presses universitaires de France , 1970

Thème du Marché.

- Dès les mots "marchés" et "économie" de l'introduction d'importateurs ou de négociants financiers, réduits à import + export.

Ils sont spontanés (à l'origine le bâtonnier, borgne, charpentier, le chef d'orchestre, initiale, le notaire, le gouverneur, le roi du pays qui le nomme)

Ils sont le fruit des classes les plus pauvres : "métalurgistes des usines / fabricants de la métallurgie", petits marchands de métiers, compagnons, apprenants, petits boucheries, boulangeries, menuisiers. Toute une classe qu'on appelle "le bas peuple"; la "rue"; la "canaille"; la "populeuse", le bas-fond renommé.

Ils sont le fruit des antagonismes : "Non à moi sans souffrance, non au Roi sans impôt"; ces révoltes s'adressent à ceux qui paient tous les impôts; riche + pauvre = bâtonnier. En effet les pauvres qui tiennent dans le bas-fond sont obligés.



- C'est que le France est un pays où il n'y a pas de marchés. Les moyens de production capitalistes sont insuffisants. A cette époque il n'y a pas de concurrence des propriétaires.

2. La foi econ. fondée du capitaliste réside dans la ~~production~~ fourniture (au-delà des moyens de transmission du moyen) d'un travail "grave

de corvée, et d'y surmonter ses natures ou
en s'adaptant

a. A partir du XV^e, est créé qui est
charge de faire l'entretien des routes, sa
moitié du nord qui est au service de la cour ou
à l'armée. La monarchie absolue est l'outil
pour faire ce qu'il faut exploiter.

b. Les nobles qui sont à la tête de l'Etat
ne veulent pas être égoïstes ou commissaires d'officiers
(car si un chevalier a une confiance dans le Roi,
c'est qu'il y a peu de conflits).

Mais pour éviter tout conflit entre le roi et les nobles
ceux-ci doivent faire des sacrifices, ce que
l'Etat peut lui faire pour ses propres besoins, il faut
bien sûr richesse monnaie aussi → la bourgeoisie
commerciale → la mercantilisation.

- Les états généraux ont été créés pour résoudre
des problèmes sociaux. La bourgeoisie a souvent vaincu
les étatistes révolutionnaires ; mais, menée par les nobles,
par les élites, elle a combattu à leur niveau
politique, elle devient mercantile.

Sous Louis XIV il initie l'ambassade (schéma du plan)
économique, elle va financer l'Etat (du royaume royal :
ce qui lui permet d'affirmer son caractère de
l'empereur et de faire reporter sur le peuple)

Il est l'heure des ministres, l'autonomie parlementaire.
Mais du point de vue royal faut que ce capitaine ne
soit pas dépendant de l'Etat "feodal-co- et holistique"
qui le brise.

La venue de l'officier royal du royaume royal
pour ce temps de bourgeoisie, inclut la bourgeoisie en lignes
de force.

n 332-345