

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_007 | Onanisme. Perfectionnement de l'espèce. Police médicale allemande et anglaise.CollectionBoite_007-1-chem | Masturbation. Item](#)[M. Contencin. Consultation sur un onanisme, 1772 | Pourquoi la masturbation est-elle plus dangereuse que le plaisir avec une femme](#)

M. Contencin. Consultation sur un onanisme, 1772 | Pourquoi la masturbation est-elle plus dangereuse que le plaisir avec une femme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb007_f0022

SourceBoite_007-1-chem | Masturbation.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Contencin](#)

Références bibliographiques[Contencin, Consultation sur un onanisme](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

M. Coste
Conclusions sur un
onanisme.
1772.

22
Pourquoi le malheur est-il si dangereux
que le plaisir même l'homme.

36.

- "Le plaisir n'est que la réponse de l'âme en l'absence
du $\frac{1}{2}$ que l'on aime, contribue à rompre le lien qui
l'on a, et à diminuer la faiblesse qui rendait
rien. Le mal est, et renoue n'ignore, môme
à réveiller, à ranimer le esprit éteint et assour-
di, à redonner du ton et de la force à l'âme."

- Au contraire de la malice. On voit l'âme, aussitôt
et à la fois conclusion qui augmente avec la faiblesse.

Reflète à Sancherius: le consolateur de l'âme
en l'absence du bien est qui donne lieu, par ses mal-
heurs, à la remarque de la perte que l'on sent
/in



