

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_007 | Onanisme. Perfectionnement de l'espèce. Police médicale allemande et anglaise.](#)[CollectionBoite_007-1-chem | Masturbation. Item](#)[Réédition de Tissot. L'onanisme, Garnier, 1905 | Utilité du livre de Tissot](#)

Réédition de Tissot. L'onanisme, Garnier, 1905 | Utilité du livre de Tissot

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb007_f0033

SourceBoite_007-1-chem | Masturbation.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Tissot, Samuel Auguste André David](#)

Références bibliographiques

- [Tissot, L'onanisme-réédition 1905](#)
- [Tissot, L'Onanisme, ou Dissertation physique, sur les maladies produites par la masturbation 1760](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb314742961>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Tissot, Samuel Auguste André David (1728-03-20 -- 1728-03-20)
TITRE L'Onanisme ; ou Dissertation physique, sur les maladies
produites par la masturbation
LIEU DE PUBLICATION Lausanne
DATE 1760
EDITEUR Lausanne : impr. de A. Chapuis , 1760

Recherches de Tinnol
(9 janvier 1905)

33
utilité du livre de Tinnol

A propos du livre de Tinnol, "on peut affirmer qu'il n'est ni de haute ni de basse culture. Il veut se vanter qu'il se trouve entre les mains de tous les pères de famille et de tous les éducateurs. Tinnol a eu le bon mérite de traiter avec douceur et délicatesse un sujet qui ne se rapporte qu'à l'indécence et à l'impudicité. Ce livre est une belle moral puisque en signalant le danger et les dangers du vice, il montre les avantages et de la vertu."

Les citations (BRF MS) ou les traductions.

Journal de Foucault

1964
(1964-1965)

A propos de la notion de "raison" et de son rôle dans la culture occidentale. L'analyse de la "raison" est une analyse de la culture. La "raison" est une construction sociale et historique. Elle est liée à la notion de "pouvoir" et de "connaissance". La "raison" est une forme de pouvoir qui permet de contrôler et de discipliner les individus. Elle est liée à la notion de "sujet" et de "citoyen". La "raison" est une forme de connaissance qui permet de comprendre et de maîtriser le monde. Elle est liée à la notion de "vérité" et de "justice".

LA RAISON ET LE POUVOIR

1. La notion de "raison" est une construction sociale et historique. Elle est liée à la notion de "pouvoir" et de "connaissance". La "raison" est une forme de pouvoir qui permet de contrôler et de discipliner les individus. Elle est liée à la notion de "sujet" et de "citoyen". La "raison" est une forme de connaissance qui permet de comprendre et de maîtriser le monde. Elle est liée à la notion de "vérité" et de "justice".

2. La "raison" est une forme de pouvoir qui permet de contrôler et de discipliner les individus. Elle est liée à la notion de "sujet" et de "citoyen". La "raison" est une forme de connaissance qui permet de comprendre et de maîtriser le monde. Elle est liée à la notion de "vérité" et de "justice".