

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_007 | Onanisme. Perfectionnement de l'espèce. Police médicale allemande et anglaise.CollectionBoite_007-8-chem | \[Annotation de D. Defert : Notes sans chemise concernant médecine allemande, perversions sexuelles\]](#)[Item](#)[Carl Theodor Groddeck. De morbo democratico, nova insaniae forma \[photocopie\]](#)

Carl Theodor Groddeck. De morbo democratico, nova insaniae forma [photocopie]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb007_f0384

SourceBoite_007-8-chem | [Annotation de D. Defert : Notes sans chemise concernant médecine allemande, perversions sexuelles]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Groddeck, Carl Theodor](#)

Références bibliographiques[Groddeck, De morbo democratico, nova insaniae forma](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

tam individuo quam societati morbosa illius relatio afferre debeat (1). Secundum rem, quae vim nisam excitantem provocat, phaenomena quidem discrepant, semper autem extensione majore ad intensitatem efferendam inclinant. Quando vires (Eindrücke) indolis sunt corporalis, uti conspectus singulorum morborum, potissimum motoriorum, e. gr. epilepsiae, choreae, St. Viti, aliorum, per reflexionem in medullam spinalem pariter symptomata in individuo percipiente producant: quo modo potens iste nisus per saecula pluribus in terris fere dimidiam incolarum partem in saltandi furorem abripuit. Hoc loco jam annotandum, quod deinceps quoque valet, translationem non nisi ex potentiae illatae robore pendere per rationem, quae inter hoc et percipiendi facultatem individui vim recipientis intercedit. Nam hos quoque aevi medii morbos epidemicos malignitas atque avaritia haud raro latius disseminabat, „Schaaren versunkener Müsiggänger, inquit Hecker (2), welche die Geberden und Zuckungen der Kranken trefflich nachzuahmen verstanden, zogen von Ort zu Ort und verbreiteten das widrige Krampfsübel, wie eine Seuche; denn bei Krankheiten dieser Art werden die Empfänglichen eben so leicht von dem Scheine, wie von der Wirklichkeit ergriffen.“

(1) Ideler l. c. T. I. p. 295 sqq. Hecker über die Sympathie. Berlin 1845 p. 8 sq.

(2) Die Tanzwuth, eine Volkskrankheit im Mittelalter. Berlin 1832 p. 6.

Haec epidemiae relationibus, quae quibusdam conditionibus circa originem tribuebantur, eoque, quod verus vel fictus incessus saepe omni contagione carebat, solaque vi imaginaria et voluntate dimissa adducebatur, quam jam Paracelsus animadvertit, variam offerunt imaginem morbosarum, corporis animique conditionum, quare hinc ad effectus aemulationis in finibus psychicis considerandos aptissime transimus. Nihil ambitum eorum clarius docet quam vis, quae in homines consuetudine (Mode) exercetur. Haec non solum sensus passim plane corrumpit, quod res maxime insipidas visu repetito ferri facit, non solum omnem venustatis amoenitatisque mulierum rationem supprimit, non solum dolores vehementissimos cum irisu perferri facit et sanitatis periculum tranquillo expectari, verum etiam venustate morum sublata libidinem palam ostendit. Quod post Franco-gallicam rerum conversionem mulieres Parisienses (1), ut nationem magna jactura per securim mortiferam facta placarent, per vestimenta sua graviditatem simularentabant, isque mos tantopere divulgabatur, ut nulla femina elegantior a. 1796 publice aliter incedere voluerit (2), id quidem terribili illius tempestatis feritate excusetur: quod autem in Anglia, terra illa morum severissimorum, virgines Londini modo turpissimo futurum suum finem toro sub vestibus applicato indigetare audebant, id est documento, nulla potentia sensus moralis aemu-

(1) Ideler l. c. T. II. p. 314.

(2) Souvenirs de la marquise de Crequi. Tom. VII.

