

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-12-chem | Jordan Item](#)[Jordan. L'existence réelle de l'espèce.](#)

Jordan. L'existence réelle de l'espèce.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b039_f0256**

Source**Boite_039-12-chem | Jordan**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Jordan, Alexis](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Jordan. L'écrit rôle de l'espèce. 254

1) "L'écrit ne consiste pas à la collection
de individus, mais quelle est l'écriture de
chaque d'eux

c'est en fait de ce point de vue qu'on
est amené à se représenter les espèces et les
assemblages d'individus, ce qui est de la sorte
sont des assemblages d'individus et les familles
des assemblages de genres; on dit que l'écrit
d'espèce correspond à celle de l'écrit, de l'écrit
écrit et de l'écrit, et que l'écrit
de genre correspond à celle de l'écrit ou
de l'écrit et de l'écrit :

"La seule similitude de l'écrit
qui peut aussi que l'on regarde à l'écrit
la distinction de genres et de l'écrit
+ profonde et + affective que celle de l'écrit

2) Chacune : il ne peut y avoir de

BnF
MSS

Fb-7

l'une formation de type :

"La forme essentielle correspond à $i\bar{i}$; or une $i\bar{i}$ ne peut dériver que d'une autre $i\bar{i}$, sans cesser d'être ; elle est ce qu'elle est au même instant m. " (7)

Critique de g. s'itaire de l'idée que le $i\bar{i}$ est "une seule et même formation".

3. Il y a 3 modifications qui peuvent apparaître

a) celle qui est due au $i\bar{i}$ d'indiv.

b) celle que on trouve chez des individus qui ont subi le même traitement

c) la modification individuelle que le $i\bar{i}$ subit au cours de son développement

A. Jordan. De l'évolution de l'Arbre muet. 1853