

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-3-chem | Le droit. Item\[Les théories des Sophistes - genèse matérielle de la cité - suite\]](#)

[Les théories des Sophistes - genèse matérielle de la cité - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0055

SourceBoite_038-3-chem | Le droit.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Platon](#).

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

étre qui on manque de qqch chez; l'artisan
n'a pas besoin de l'art: l'artisan rend l'art. 55

Mais l'artisan a besoin de l'art pour autre chose
propre: le pasteur s'occupe de ses brebis, non
elles, mais pour lui-même. Chaque art est parfait: celui
qui est, l'art du berger concerne le troupeau. Et
type de l'art est gratuit: le médecin guérit le malade
non s'il n'y a rien payé. Le salaire est produit par
un art supplémentaire: est le médecin 2 artisans, le
médecin est le mercenaire (341c).

De la nature: celui qui a besoin de l'argent
celui qui gagne l'argent; celui qui vend son
métier. Trois h. de le médecin. Mais puisque le
monde gagne de l'argent, on voit de la spécification
du besoin - à justifier sa théorie: le fait qu'un pays
économier prouve que l'art de l'ouvrier n'est pas
un art de l'argent.

Mais l'art de gagner de l'argent, pour que l'art
est de l'argent.

Platon ne fait pas la genèse matérielle de
la cité, il fait intervenir des principes transcendants.

Il veut donner aux arts une base matérielle -
non il se qu'il se plus mais il veut transcender
le refus de le corps; le corps comme l'âme qui
celle-ci: le corps est transcendant concept de la
économiques qui se refuse; le corps est
immédiat: est le principe de la situation matérielle
du corps.

Appart de gain est le principe de la cyberspace
de la cité.

statut: communisme, non de production mais
de consommation: comm. de policiers. d'unité
est minuscule de force. Les gardiens ne peuvent punir
des de plus qu'ils doivent réprimer chez les autres
- du chien de garde, il demandait tout" (416 a)
se portait sur des votes. La activité econ. est interdite
à ceux qui doivent contrôler l'économie. Il peut
raconter "de braves mensurages" aux policiers, lesquels
vivent policiers.



à la carte des q.

ceux qui ont la nature q (474 c) : c'est
nature affective et par suite de la q et de la
t (474), et les autres par la nature de la q et
obtiennent gouvernant" (474 a)

de q : - aime la vérité dans sa totalité
(485 b)