

Saint Thomas

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0063

SourceBoite_038-3-chem | Le droit.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Aristote,](#)
- [Averroès,](#)
- [Thomas d'Aquin \(saint\),](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Saint. Thomas.

Le XIII^e s.

1 Atermavant de la structure eccl. et soc. de la féodalité, économie et sociale étagées, sans marché; production en vue du besoin et petite échancrure.

"Principe de l'inégalité" (Rame) : pr. de diverses unités économiques et politiques: pas de superstructure politique. La seule forme d'unité est religieuse.

2 4 points de cette structure, n^e = marché : le clergé, nobles (aristocratie) pr. 1 marché int^e couvert par des lois propres codifiées par le + tout des communautés (communautés de la monarchie).

3 type d'économie n^e rapport humain

{ - toucher des n^e qui encadrent un rapport:
culturellement, + à l'échelle de la terre; et socialement
échelle de la nation.

{ - Société aristocratique indépendante de l'échelle
économique (échelle du royaume): classe seconde
l'art.

{ - la culture, qui n'est + qu'un produit des élites:
notre culture (fonction des universités qui n'existent
que pour elles).

BnF
MSS

4 Deve l'opposition de ces monarchies, chez les grands fédavus.
objectif de l'alliance entre bourgeoisie et monarchies

5 Ce monde entre en contact avec le monde ext^e avec

Le monde des Arabes, leur a suivi à la fin de l'Islam.
Les Arabes sont les maîtres de richesses et de sciences.
Qui voit également : - les croisades : révolution économique
- les transformations culturelles.
- les transformations économiques (les Arabes viennent de l'Europe).

Le monde Arabe est le passé et l'avenir du monde occidental.

Les Arabes ont reçue l'héritage de la sc. grecque grâce à la rencontre de Pseudo-Archimède et la physique aristotélique. Le Moyen Âge ne connaît pas que ceux de Platon et ceux d'Aristote (en dehors du *De l'âme* de Boëtie). Les grecs avaient développé l'aristotélique sous le sens rationaliste, et matérialiste : la vérité habite à l'intérieur de nous à l'instar de nos sensations ; l'intérieur abstrait ce n'est pas.

Or la culture Arabe a influencé le monde occidental
- au x de l'Islam scientifique

- au x de l'Islam p. : Avicenne, Averroës, etc...
mais aussi Aristote. De plus des théorèmes souffrant qui se reflètent dans les théories (Avicenne, Al-Kindi et Al-Farabi).

Les contemporains ont méprisé la culture Arabe et l'origine du monde en p.