

Saint Thomas

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0063

SourceBoite_038-3-chem | Le droit.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Aristote.](#)
- [Averroès.](#)
- [Thomas d'Aquin \(saint\).](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Saint. Thomas.

Le XIII^e s.

1. Remanence de la structure éco et soc. de la période économique et agraire, sous monarchie; production en vue des besoins d'une petite collectivité.

"Diminution de l'inégalité" (Narrow): pas de divorce entre l'économie et la politique: pas de superstructure politique. La seule forme d'unité est religieuse.

2. À l'entrée de cette structure, un ^{cas} monde: celui des villes (architecte) par le marché urbain contrôlé par des lois propres codifiées par le + haut des corporations (limitation de la production).

Ce type d'écono. n'elle apporte de n^x rapports humains:

- /ranchier des villes qui encadre de n^x rapports:
 - celui, sans liens, + attaché à la terre; la seule mégalité urbaine de la période.
 - d'où activité politique indépendante de l'activité économique (élection des seigneurs): l'acte se donne l'acte
 - la culture, qui a un + et propriété du clerc: mot de culture (fond^t de l'université qui n'entend pas perdre que pour elle).

3. Devoit l'effort de la monarchie, entre le god féodal et le but de l'élan entre bourgeoisie et monarchie.

4. Le monde urbain en contact avec le monde extérieur avec

Le monde des Arabes, horizon nouveau à l'échelle de vue.
Les Arabes ont été maîtres de recherches et de sc. occidentales.
ceci est équivalent : - les croisades : vitalité économique
- les transformations culturelles.
- les transformations économiques (les Arabes vivent de commerce).

Le monde Arabe est le présent et l'avenir du
monde occidental.

Les Arabes ont recueilli l'héritage de la sc.
grecque grâce à la rencontre de Ptolémée (Astronomie
et la physique expérimentale). Au Moyen-Âge ne connaissent
presque rien de Platon et rien d'Aristote (en dehors
du livre de Boèce) - Les Arabes ont ainsi
développé Aristote au sens schématisé, et
matérialiste : la vérité habite à l'intérieur de soi-même
à l'instar de soi-même ; l'inter-action est
le.

Or la culture Arabe enrichit le monde occidental

- au x de vue scientifique

- au x de vue p : Avicenne, Averroès, et à
travers eux Aristote. De + des théories soufistes qui
se reflètent en la théorie (Ibn Arabi, Al-Buhārī et
al-Buhārī).

Les contemporains ont vu dans la culture
Arabe et le danger du monde en p.