

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-5-chem | Binswanger \(articles\) Item](#)[\[Binswanger : Wahnsinn als lebensgeschichtliches Phänomen und als Geisteskrankheit\]](#)

[Binswanger : Wahnsinn als lebensgeschichtliches Phänomen und als Geisteskrankheit]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0126

SourceBoite_038-5-chem | Binswanger (articles)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

une naturgeschichte : or, authentique histori-
que, n'y a que le Dasein humain. Bien que son
histoire se détermine par des thèmes, bien que son
histoire soit ce Haver et ce Verarbeiten de
ce thème, sa Geschichtlichkeit repose sur 126
"Verhalten zu seinem Grund". Bien que le
Dasein n'ait ni son être ni son Grund, mais
l'ait reçu y son sein et son Erde, pour lui
"bleibt ihm doch die Freiheit zum Grunde".

que Ph. ait 1 père et 1 mère, cela apparaît à
son sein, il y a d'abord 1 organisme et 1 histoire.
C'est pourquoi, qd les parents viennent à mourir
et la vie, le Dasein peut être l'aveu de ces choses.
que l'être ait ce père et cette mère, c'est 1
héritage et 1 tâche (Erbe; Aufgabe). c/w
"sie mit diesem Schicksal fertig würde; c'est
le père de son Dasein. Ds son Vaterkomplex, le
destin et la liberté chutent à l'œuvre. L'1 et l'autre
sont responsables pour le choix de la vie-
geschichtlichen Thema, et la gestaltung des
variations.



