

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-5-chem | Binswanger \(articles\)](#) Item [Conception de l'h\[omme\] chez Freud à la lumière de l'anthropologie philosophique](#)

Conception de l'h[omme] chez Freud à la lumière de l'anthropologie philosophique

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0138

SourceBoite_038-5-chem | Binswanger (articles)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Binswanger, Ludwig](#)
- [Freud, Sigmund](#)
- [Locke, John](#)

Références bibliographiques[Binswanger, La conception de l'homme chez Freud à la lumière de l'anthropologie philosophique, L'Évolution psychiatrique, 10, 1, 1938, p. 3-34](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Conception de Ph. chez Freud à la lumière de l'anthropologie.

138

I. L'idée de l'homme naturel

- Freud : idée de l'homme naturel, par opposition à l'idée classique de l'homme universel, de l'homme idéal. Cet homme naturel est celui qui a pressenti derrière les pulsions

"Nous avons bien en la présentation que derrière ces diverses petites pulsions dérivées se cache quelque chose de sérieux et de puissant et un idéalisme ne rapprocher avec l'homme." (O.C. T. XII)

- D'où l'idée de technique qui sert à démasquer (Entlarvungstechnik).

"Mais le pénible peut être vain" (XI. r 292) et ses critiques qu'il découvre "que Ph., l'homme de + a oublié son rang" (X. 345)

- Ce qui se découvre alors, c'est l'évaluation positive de Mal, en fait que puissance efficace de l'être. Le Bien n'est qu'une puissance qui empêche et restreint, condamnée et refoulée. La culture a été acquise "par le renoncement à l'assouvissement libidinal." "La prééminence de très fortes pulsions" morales "chez l'enfant"

devient souvent, précis^{nt}, la condition d'
renr^{nt} particulier^{nt} net de l'adultère le
lien." (X.323.4)

- Idée soulevée de la tabula rasa : au
début de l'homme, au début de l'espèce
Rapproch^{nt} avec Locke. On peut dire que selon
Freud "~~Nil est in intellectu, quod non fuerit~~
~~in sensu~~" Nil est in homine cultura,
quod non fuerit in homine natura
(or Freud a oulé le nisi homo cultura ipse,
qui est l'ensemble de l'ensemble des formes culturelles
à partir de l'être humain)

- C'est la 1^{re} de renvers^{nt} de rapport
entre mythologie, historiographie et sc de
la nature ; alors que historiq^{nt}, elles se
développent et s'ordre précédant, la sc de la
nature renverse l'ordre du chaos, et place au
commencement l'idée de l'homo natura, résult.
de sa propre construction.

mais chez Freud cette doctrine de l'homo-
natura permet

- non seulement de progresser et la sc.
- mais d'acquiescer en guérissant