

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-5-chem | Binswanger \(articles\) Item](#)[\[Traum und Existenz - suite\]](#)

[Traum und Existenz - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0143

SourceBoite_038-5-chem | Binswanger (articles)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Keller, Gottfried](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

2 rêves de Gottfried Keller

5
143

1 10/1/1848 : l'aigle qui plane au dessus de la vallée ; "j'éprouverai 1 jour reposante à voir par la 1^{re} fois l'aigle planer en lib. liberté." Il voit 1 couronne sur la tête. G.K. se cache pr le laisser entrer par la fenêtre, il remplit la pièce de pièces de ses plumes brillantes ; mais qd K. approche, il s'y a sur le sol qu'il morceau de papier noir.

2 3/12/48. Il est ds la cour, avec des raisins ; il voit 1 mitan, qui a l'air malade de pain. Les voisins crient, veulent le chasser. Il va à la cuisine pour voir s'il peut aller chercher de quoi lui donner à manger. Il le retrouve mort entre les mains d'un petit garçon rouilleux ; les raisins l'avaient abattu d'une pierre. Ce rêve e'aurait rendu très triste

BnF
MSS

Ds ces rêves on trouve # de suite la pulsion du Dasein, sa systole et sa diastole, son expansion et sa dépression. Ds ces rêves l'image joyeuse et la joie éprouvée ne font qu'une seule et même chose ; l'image triste ne fait qu'une chose avec la tristesse éprouvée à son sujet.

"L'approfondissement du contenu manifeste du rêve, qui, depuis le postulat freudien de la reconstruction du contenu latent, est rejeté à notre époque, à l'arrière plan de l'intérêt, ne apprend à reconnaître la stricte dépendance (Zusammengehörigkeit) du sentiment et

6 de l'image, du gestimmte sein, et du
Bildhaftem Erfüllsein."

- Le rêve qui soit donner du sens au
psychiatre doit en être tel que celui qui
le contine fort et frappant; mais celui à
lequel "le contenu imaginaire, et le motif
dramatique évident par son contenu
affectif" est un signe de bonne santé, qu'il
est strictement objectif ses souhaits et ses craintes
à des images dramatiques" (83)

Ex. d'un malade qui rêve qu'il se trouve à
l'autre monde, et bonnant; il y plane sans forme.
Il veut de loin la terre et les étoiles, et
il se sent étrangement flüchtig, et d'une absence
de puissance de mesure.

Le fait de voler sans forme, l'abandon total
de la Teilgestalt n'est pas un bon diagnostic.
L'opposition entre le sentiment de puissance
extraordinaire et l'absence de forme dénote
le trouble profond de la structure de l'esprit.

On attend la forme lorsque le malade décrit
un rêve "c/1 tournant de sens", et "éprouve
un contenu affectif (Stimmungsgeschehnisse) si
fascinant qu'il le vit très à l'aise et ses rêves
diurnes et nocturnes" (84)

De cette dissolution de la subjectivité, et
par Stimmungsgeschehnisse, notre malade a perdu
le sens de la vie, et il le dit lui-même.