

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-16-chem | Geoffroy Saint-Hilaire. L'unité de composition. Premières formulations. ItemLes poissons et les foetus humains.](#)

Les poissons et les foetus humains.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0285

SourceBoite_039-16-chem | Geoffroy Saint-Hilaire. L'unité de composition.

Premières formulations.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Note éditorialeLa citation semble provenir de la Philosophie anatomique des organes respiratoires (cf. fiche précédente). Voir le texte en ligne :

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k64729158/f66> .

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Je crus "que le crâne du poisson
se fermait encore + de pièces que n'en montre
celui des animaux vertébrés ; mais j'en mis
une autre opinion si que j'en souffri à
aider en os du crâne de Ph. d'un âge
plus rapproché de celui de leur formation ;
ayant imaginé de comparer surtout d'os
qu'il y a de un bon d'osification distinct,
j'en crus d'apprécier la nature de cet ossement :
les ossements, de leur côté, correspondent en
égard à leur forme, aux mammifères de leur
côté de l'os, et y ont mis :

Ann. du Muséum - X - r 344
1807

conservation sur les pièces de la tête
ossements des animaux vertébrés

BnF
MSS

588

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Handwritten signature or name, possibly "J. Foucault".

Handwritten text, possibly a date or reference number, including "1844".

