

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-5-chem | Binswanger \(articles\)](#)
[Item\[Über Phänomenologie - suite\]](#)

[Über Phänomenologie - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0151

SourceBoite_038-5-chem | Binswanger (articles)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Bleuler, Eugen](#)

Références bibliographiques[Bleuler, Lehrbuch der Psychiatrie, Berlin, Springer, 1916. 8. Auflage umgearbeitet von Manfred Bleuler, Berlin, Göttingen, Heidelberg, Springer, 1949](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

de caractères saisis descriptiv^{em} mais
non pour eux-mêmes, ni pr s'en servir q'éléments
de concepts, mais pr qu'à partir d'eux on
peut accéder aux choses, à l'intuition de
l'objet lui-même. (r37)

— "L'essentiel de la réflexion phéno... est
qu'on ne considère jamais l'phéno isolé, mais que
le phéno se joue hors sur le fond d'un moi,
d'une personne, en d'autres termes on le voyant
hors q'expression ou q'manifestation de
telle ou telle personne." (r37) Ainsi est le Sprech-
saal entendus un voyant l'personne qui se tient
en rapport avec d'obscures puissances spirituelles,
qui se meut d'une autre sphère spirituelle
que m. Le Sprechsaal est hors pr le malade
"nemesis", "il règle" de compte avec l'extérieur.
(r38)

As avons devant nous l'personne "~~ansch~~ welt-
anschaulich veränderte", et le Sprechsaal
est l'moyen d'expression (Ausdrucks-mittel)
de cette Weltanschauung personnelle.

La réflexion phéno sur l'évén^{em} psychopatho
au lieu de s'arrêter aux formes et étapes
des fonctions psychopatho, se dirige vers l'essence
de la personne malade, en la montrant et
l'intuition.

"As prons nature^{em} un renché présent l'phéno
singulier, sur le mode intuitif..., mais hors
la personne qui a cette Erlebnis, sans donner

BnF
MSS

avec lui sur le mode intuitif, c'est le
phéno concret, c'est le Wesensgehalt abstrait
et entre le phéno et la personne, il y a
des rapports gen^x que l'on pourra exact^{er}
fixer." C'est là que c'est le domaine propre

Ex de l'autisme. Bleuler le définit: "La
séparation (Loslösung) de la Wirklichkeit
au même temps que la prédominance relative et
résolue du Binnenleben (vie intérieure),
ce que nous appelons l'autisme." (Lehrbuch).
On pourrait accumuler les caractères de l'autisme