

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-5-chem | Binswanger \(articles\) Item](#)[Über die daseinsanalytische Forschungsrichtung in der Psychiatrie - suite]

[Über die daseinsanalytische Forschungsrichtung in der Psychiatrie - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0161

SourceBoite_038-5-chem | Binswanger (articles)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Welt entwarf, qui ne se construit que sur
la catégorie de continuité." (1206)

161

- Au rétréciss^{nt} du monde correspond rétri-
ciss^{nt} du Dasein, par lequel "H ce qui est ne peut
solution de continuité, ne peut que signifier
la catastrophe, la panique et la chute d'An-
gelo... A la place de la temporalisation
dirigée vers l'avenir, un être la présente
du présent, du déjà-là. Le monde doit rester insaisissable.
ne peut tout arriver, ne peut tout modifier."

D'un énorme infortuna du souvenir, qui
rompt la continuité jette le Dasein hors de sa
route. Juste ce cas observé

- par cette evente d'un être, c'est "Halt" à la
merveille un Welt halt

BnF
MSS

- et "l'accident" sur la gloire hant sa signi-
fication de ce que le monde acquit l'un
Moutreillage, il se montre de côté du souvenir
du tout autre, du nouveau de l'usage d'Henri.
(206)

Or ce n'est aucune place de ce monde ; il
reste vide ; au lieu d'être pris de l'intériorité
et répétée (wiederholt), afin que son être et
son contenu puisse être épuisé, - il demeure
la répétition du même, sans signification
événementielle, l'intrusion dans une répétition du
souvenir de l'immortalité de l'horloge du monde
"La forme de ce Welt entwarf crée le bien"

de possibilité qui rend possible que ce
accident sur la page soit l'erreur humaine:
saut." (1207)

mais on ne ~~ne~~^{souvent} en encore arrivés à l'unité
de cette description - unité qui ne doit ~~pas~~
être "ni / tout fonctionnel, un gestet
mais, ni un tout objectif, mais un tout dans
le sens de l'unité d'Weltentwurf" (207)

Il y a angoisse "lorsque le monde est
ébranlé ou menace de disparaître. Et l'angoisse
apparaît ~~à tout~~^{dans tout} et ~~est~~ diabolique + grave
que le Weltentwurf est + vide, + simplifié,
+ rétréci." Le monde d'H. en bonne santé
est très très multiple et complexe et disparaît
et s'évanouit, et qu'il menace d'être, d'être
côté se mouvant. Qd, au contraire, le monde
est commandé par / seule catégorie, la menace
de cette catégorie pr crée l'angoisse

"La photo désigne brs la recherche d'garantie
par le monde rétréci et appauvri; l'angoisse est
la perte de cette garantie, l'effondrement
(Zusammenbruch) du monde, et l'absence
de Dieu au monde" (208)

Il faut distinguer

- le point de rupture (Durchbruchstelle) de
l'angoisse déterminé par la Lebensgeschichte
et qui est con forme à la situation
(situation missig)