

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-7-chem | Sympathies ItemLa sympathie entre les sexes](#)

La sympathie entre les sexes

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0218

SourceBoite_038-7-chem | Sympathies

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

D'où vient entre les sexes ce
appui une "inclination naturelle vers
l'union pour laquelle la création a
été faite"? (24)

"Cette union n'est ni un terme ou un
ion de paroles, vide et dénué de sens
physique." (25)

"C'est une inspiration ou une
emanation continue et constante
de corpuscules imperceptibles qui s'échappent
sans interruption sous la forme
de vapeur par les pores de la peau en
chaque individu. C'est donc une atmosphère
physique qui se trouve autour de ces chaque
corps d'h. et de femme." (26)

"Mais ces corpuscules sortent de
chaque de ces corps et s'élèvent du niveau de
la nature du corps, du léger, et par
les organes moins, sont été filtrés pour



aussi dire, atteints et pousés sous
un certain volume, une certaine configuration,
sur un mode, dans une certaine proportion;
et en cela comme les cinq parties particulières
de ce corpuscule avec le corps d'où ils sont
sortis" (28)

Il arrive que "cette ~~sorte~~ ~~de~~ corpuscules
soient dissipés dans l'atmosphère, et de
l'univers" (28).

Mais il se peut qu'ils trouvent au
voisinage d'une autre atmosphère qui
"est elle-même une ressemblance de celle-ci."

"Ces atmosphères venant à se mêler
à raison de leur proximité, l'air qui
entre dans les poumons, y entraîne des
corpuscules bruyants ou pousés à l'usage
du corps en ils ont été. Mais surtout
avec une et un le corps voisin les propriétés
qu'ils retiennent près du corps sont
ils sont sortis, ils communiquent les