

De la descente de l'âme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0265

SourceBoite_038-10-chem | Plotin.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Platon](#).

Références bibliographiques

- [Platon, Phèdre](#)
- [Platon, Timée](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb425237449>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Platon, (- 427 -- - 427)

TITRE Timée

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1949

EDITEUR Paris : Les Belles Lettres , 1949

(1) contradictions de Platon :

l'âme emprisonnée de le corps (Phédon)

l'âme qui régit le corps (Timée)

A des âmes cosmiques

(2) l'âme du monde et les âmes des astres régentent le corps, sans quitter le séjour intelligible. Les âmes ne sont pas plongées de le corps.

(3) B des âmes humaines

(3) Il y a nécessairement 1 x multiplicité d'âmes, c'est une multiplicité d'intellects. Mais leur fonction n'est pas de penser seul^{nt} c/ l'intellect, mais aussi d'organiser ce qui leur est soumis.

(4) Mais chaque âme, qui émane de l'intelligible veut rester et elle ne, s'applique à l'objet. C'est cette pulsion qui fait que l'âme est emprisonnée

C Nécessité de la chute

(5) " La liberté de la descente n'est pas contradictoire avec la contrainte. C'est l'involution^{nt} qui on va au pire."

En descendant volontaire^{nt} l'âme "n'est pas son arrivée au devant des besoins d'autre être."

BnF

MSS

(6) Par son activité de son corps, l'âme manifeste sa nature divine, et la matière s'y prête :

" ce qui il y a de + beau et + être sensible est la manifestation de ce qui il y a de meilleur et de + être intelligent."

(7) La nécessité du mal est elle un + bien : ~~elle~~

l'expérience du mal permet "de connaître + et aimer le
bien par la comparaison avec son contraire"

seule l'âme de l'univers reconnaît jamais le mal

(8) 2 aspects de l'âme humaine

- "il y a en elle deux ch. qui restent liés de l'intelli-
gible"
- et autre partie, siège du désir, du raisonne-
ment.

L'âme de l'univers "ne décide, non par raisonne-
ment, mais par intuition intellectuelle, c/ l'ort

"μη δὲ ἐκ διανοίας, ὡς ἡμεῖς, ἀλλὰ
ἐκ τῆς γένησιν οὗ ποῦ δέεται."