

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.](#)[Collection Boite_038-11-chem | Descartes. Item](#)[\[Histoire des Méditations - suite\]](#)

[Histoire des Méditations - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0290

SourceBoite_038-11-chem | Descartes.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Les autres sont q je n'ai, j'ignore, je crois : elles
ne sont pas mes représentations, mais elles sont portées
peut-être ou pas

290

(A) en affection cette volonté

(B) les jugements.

Cette théorie est faite pour pallier l'erreur ;
la conséquence de l'erreur c'est le jugement

À la fin des cogitations représentatives, il y a
l'une des deux théories : elle porte sur l'origine
apparente des idées ; ce n'est qu'apparent, puisque
nous savons maintenant que c'est en dehors du fait
que je pense - lequel fait en soi je l'ignore.
L'erreur principale est celle du jugement de l'extension
concernant les idées objectives : toute hôte est
l'autre hôte ...

BnF
MSS

Mais si j'en le p't : jusqu'à certaines idées ne
portent elles objectives. Leur caractère à l'infini
est impossible, sinon à l'infini, 1 n.h. Mais il
faut trouver ce qu'il y a de caractére qui fait que l'idée
renvoie à l'autre événement. Il ne trouve que ce
qui renvoie à l'autre événement ce ne sont pas les idées
représentatives, mais l'autre idée : celle de l'

- À la fin de hôte : il y a un moment où tout ressemble,
représente l'homme (Simone Thol. Brux ms. q. 21) qui se
renvoie employé à la fin de l'idée. De l'extension
l'emploi est naturellement ; expression + grande pour l'erreur

Les deux sont reprises l'une, mais sans simili
litnde. Cf. début du Traité du simulacrum : pour le simulacrum
peut être hypnotisé par les schémas visuels ; il faut
pouvoir y faire : il n'y a aucune similitude entre
son état à la question et son état à la question. C'est là où chercher ce qui est
faut faire pour la vue.

Difficultés du mot "réel" au XVII^e : au Moyen
âge, réel a sens platonicien : modèle intelli-
gible qui intègre à la vérité du monde ; ils
n'avaient que de l'intuition. Des cartes emploient
ce sens avec le mot réel cf. conformité sensu
{ - soit au sens émis : représentatif
{ - soit au sens large : contenu non représentatif
(évidemment, cf. Burman)

H 123-4 : Main tenant cette chose manifeste ...
certainement.

Cf. la comparaison avec la machine cf. le Rep. ou l'
ébaux 2^e objection

Il est en adéquation de l'opposition pas de mariage ou à
sens d'explication.

Acheter de ce qui cogitait sur le cogitatum : ce
qui peut être pris pour 2 bœufs

- rapporté au je qui pense
- rapporté à leur contenu.

Parle H 123-5^e, elles sont des idées de l'esprit