

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-13-chem | Leenhardt. ItemLa parole du chef chez les Canaques](#)

La parole du chef chez les Canaques

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0355

SourceBoite_038-13-chem | Leenhardt.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Leenhardt, Do Kamo](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb32363945k>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Leenhardt, Maurice (1878-03-09 -- 1878-03-09)

TITRE Do Kamo, la personne et le mythe dans le monde mélanésien

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1947

EDITEUR Paris : Gallimard , 1947

- Le mouvement social de l'échange ne détermine
des actes, qui si la parole du chef les situe.

"L'acte n'est pas dans l'échange, mais dans la parole
qu'il suscite. L'acte est \neq parole." - C'est de au chef
de prononcer en chaque circonstance la formule
adéquante, et de faire "discours".

- Le "gd fils", le futur chef est formé dès cette
enfance. On le renferme à 10 ans, qu'on appelle la
"corbeille de parole" (kaimoano). Mais, il n'est
pas à la langue haïenne, il n'est pas capable de
s'élever, de mémoriser et sans respirer, des phrases
de 20 lignes, et de l'écarter. On lui substitue 1
cadet

- La parole ainsi apprise n'est pas l'art oratoire,
c'est la légende, les contes, les images affectives,
évoquant deuil et victoire: formules anciennes
stéréotypées, auxquelles on ajoute des symboles
n^o.

"La parole est précieuse à la relation sociale
du clan"

- qd par la 1^{re} fois le gd fils monte la tribune,
l'évaluation du clan est un combat: on
débâche, on scandale les phrases. Plus ce temps,
les oncles et braves reçoivent les hommages



et répondent en disant "venez à nos neveux
ici, ils ont la parole que nous avions d'être"
La parole, c'est la vie mêlée par le clan-maternel;
elle est incarnée et le gd Fils.

Le chef n'a pas de fonction, de rôle
administratif. "Mais en lui, gd père aîné,
en lui sont d'1 arbre, rocher, un bois, colonne du
clan, sont enfermés le mythe, la tradition, les
alliances, les vertus du clan. Il est leur visuel
recevable..."

son discours est 1 acte sacré, ce qui est la base
ata fois la parole de la génération, celle que
le chef met à jour. Celle-ci procède de ce tréfonds
d'où monte le contenu spirituel du présent et des
maternels, le présent et le passé inséparables de
l'acte du clan...

L'essence de l'autorité du chef repose sur 1 seule
qualité qui lui est propre: "est lui. un le
Verbe du clan" (153)

Do Kamo (148-153)