

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-13-chem | Leenhardt. ItemL'espace mythique des Mélanésiens](#)

L'espace mythique des Mélanésiens

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0363

SourceBoite_038-13-chem | Leenhardt.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

chez les mélanésiens les \bar{F} évolués, les uns et les autres se trouvent à l'espèce par différences: en un temps la notion de cadavre et de dieu est mal différenciée

1 Les aventures des humains se déroulent dans le monde, $hul\bar{o}$ souterrain, $hul\bar{o}$ à la surface de la terre, $hul\bar{o}$ et le ciel.

chez les Kiwai ces 3 étages sont réunis symboliquement par le vol du papillon, qui est censé toucher aux régions inférieures et au ciel.

- ceci correspond à une organisation: la zone inférieure correspond aux pieds, et le ciel à la tête.

2 Les espèces sont qualitatives, sans dimensions propres. Si le langage en a besoin, le ciel est à la partie de la tête



3 Il est discontinu: les ancêtres d'îles disparaissent vers des régions qui leur sont particulières des îles mythiques (île Botoboua chez les gens de Fidji, île Suro, chez les gens de Salomon).
mais ce caractère mythique n'est pas en aucun lieu, il s'oublie avec la réalité: à l'acte de remonter régulier de Sydney, les indigènes de Buka ont cru que il venait de Suro, et qu'il avait été envoyé

par les ancêtres par les rituels. 1 pour qui on leur
interdit l'accès du navire, ils protestent

4 C'est ce qui est hors de l'épée : on leur
montré l'île sûre, les canoques remembrés
et on les que les malgaches chrétiens qd ils ont
la "vocation" linai.

L'épée est 1 ensemble hiérarchique de lieux
de l'éventuel et éprouvé par la présence corporelle, et
là où il n'est pas cette réaction de la sensibilité
devant la résistance du milieu physique, l'homme
n'est pas... disparaît à l'horizon. Le navire est sorti
de l'épée ; il n'a + d'existence que dans la volonté
des hommes et de leur.

L'épée australe est + riche que le monde
supérieur : un grand village, vases d'acier difficiles, alives,
ponts, élanche d'eau etc... = épreuves.

5 L'épée de l'expatriation

- Herby a montré chez les Polynésiens que
l'expatriation consistait en 1 renvoi à son lieu
d'origine, par 1 transport mythique ou figuré.

- chez les hétéro-catholiques, nous s'voient,
non d'analogie : en cas d'insulte, les gens
horribles, quittent le village et vont demeurer