

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite\\_038-14-chem | Logique et la science \(Histoire\). Item\[Aristote - suite\]](#)

## [Aristote - suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb038\_f0395

SourceBoite\_038-14-chem | Logique et la science (Histoire).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

et rapport concret à la nature et opératoire sur le  
corp de ce corps. Interprétation quasi mythique  
et monde idéologique donné d'année et la forme  
de concepts continue religieuse, de la nature. 395  
B peut explicite les matériaux et mythiques.  
puissance cosmogonique.

L'eau d'Anaximandre, l'air d'Anaximandre ne vient  
ni l'air et l'eau ordinaire. L'univers d'Anaximandre  
ne se pose sur le plan du concept, mais sur celui  
du mythe.

ds c/ce de la nature est moyen essentiel d'un  
changement; mais on ne sait que cette c/ce est un moyen;  
mais parce qu'on a affaire à l'univers déjà travaillé  
par les esclaves. Ils ne vont du contemplation,  
mais la pose d'elles réfléchissent leur monde. Rien à  
la nature est contemplation.

Par de citation et logique, manifeste immédiate  
de l'objet; le premier n'acceptent ni la esc. de soi au  
moyen de la réflexion de leur opérations; ils ne sont  
à la esc. de soi est monde déjà travaillé.

La justification de ce monde d'objets techniques est  
renvoyé à la forme d'idéologie qui vient de la cosmologie.

Par de positif, mais l'c/ce que; pr ceux qui le sentent  
est immédiate.



### B La pensée dialectique.

Chez les Grecs, il n'y a pas de médiation à la nature; chez les Latins, la médiation existe, mais la + abstraite qui est: l'acte d'être.

L'écrit n'est pas devenu l'élément de l'esprit public. Se rapporte à la nature par l'immediate qui s'inscrit au stade autre: l'h. l'écrit n'est pas la médiation explicite du produit du transit de l'écrit et monde humain, informé par le transit de l'écrit est autre et monde d'objets pluriels. C'est à travers des formes factuelles que la se. est pensée.

De la Cop<sup>IV</sup> de la géométrie, de la se. d'aujourd'hui: d'assoc. ou le rapport du h. au monde par la production de l'écrit, la nature apparaît par son côté la + abstrait.

Les apparus semi-écrit ne trouvent pas leur fond<sup>IV</sup> chez les Latins. La vérité de la nature, est le fait d'être. L'origine du semi-écrit se trouve dans le dernier de la se. écrite, la vérité de la chose écrite se trouve à la fois la + ~~semi-écrite~~ abstraite de la nature; de la part qu'elle est la.

De la naissance et logique: parce que la médiation est l'existence d'être; l'écrit est la nature et pas.

La pensée dialectique est l'élément symétrique de la nature de la géométrie - elle rend la