

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-20-chem | La magie Item\[L'efficacité symbolique - suite\]](#)

[L'efficacité symbolique - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0473

SourceBoite_038-20-chem | La magie

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Le corps se refuse à se lever... à quelle
il accepte, ce sont des douces déceptions.
rentes et arbitraires qui, elle, constituent
élément étranger à son système, mais que
par l'appel au mythe, le shaman va replacer
à l'encre et au bleu.

473

"Le shaman fournit à sa malade
langage, à lequel peuvent s'exprimer immé-
diatement des états informulés et autre-
ment formulés. Et c'est le passage à cette
expression verbale... qui provoque le déblo-
cage du processus physiologique, i.e. la réorga-
nisation, à sens favorable, de la région du
malade sur le déroulé."

D'au comparaison avec la yan

- De la yan et de la cure shamanoïstique
il s'agit de restituer, par la connaissance
symbolique ou verbale, à l'expérience spécifique au
cours de laquelle le conflit se réalise et
ordre et sur un plan qui permettent leur
être de vie."

De +, de l'au et de la différence du yan,
et de l'autre et du shaman : l'au et l'autre
sont les protagonistes du conflit ; le yan
protagoniste réel et conflit mythique ; le
shaman protagoniste mythique et d'ordre

BnF
MSS

organique réel -

- Il y a tout un monde de choses : mythe individuel de la van ; mythe social de la cure de shaman - le shaman prie, mais le van se bit.

- mais on pourrait trouver des ressemblances + frappantes encore et la technique de réalité-kinésymbolique de ~~la~~ M. Sechehaye

"Les gestes de M^{me} Sechehaye retiennent sur l'esprit inconscient de la schizophrène, et les représentations évoquées par le shaman déterminent / modification des fonctions organiques de la postérieure."

x x x

mais le van a peut-être refusé cette compréhension en disant que les événements mémoriels sont des événements réels.

mais il peut demander "si la valeur thérapeutique de la cure tient au caractère réel de situations mémorielles,

- ou si le pouvoir dramatisant de ces situations ne provient du fait qu'au moment où elles se présentent, le sujet les expérimente immédiatement sous forme de mythe vécu."

La critique se fait ainsi et structure pré-existante. Cette structure, est