

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-22-chem | La S.L.I. \[Stimulation Lumineuse Intermittente ?\]](#) Item [Les ondes cérébrales et le flichner](#)

Les ondes cérébrales et le flichner

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0491

SourceBoite_038-22-chem | La S.L.I. [Stimulation Lumineuse Intermittente ?]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Les ondes cérébrales et le flasher. 491

A partir de 1946 on utilise le flasher, surtout avec le stroboscope électronique qui évite les inconvénients de la roue qui tourne:

- 1/ qd la fréq. de flasher augmente, la durée de chaque flash devient + courte
- 2/ pr obtenir que les flashes très courts aient ^{une} ~~une~~ de cr. blanc, il faut utiliser des lumières trop fortes qui entraînent la réaction du strob. électronique en faisant en pratique de cycles par seconde; il a flash très brillant & la durée ne dépend pas de la fréq.

Résumé

- 1/ chaque flash de lumière provoque une réaction électrique caractéristique
- 2/ A certaines fréq., la série rythmique des flashes ~~est~~ supprime les barrières entre les différentes régions du cortex; on voit le même rythme entraîné se produire et des ~~zones~~ ^{zones} dans les zones non occipitales.
- 3/ ~~sur~~ ^{sur} des épileptiques entre les crises, on a observé que les ondes cérébrales



l'un des a été groupés en l'ordre de
hétéro : c'est y a une certaine accorde mapeur
qui apparissent malgré les hilles et les arêtes
de l'activité normale. Le flicher est c
1 chef d'orchestre qui synchronise l'ensemble
et grand tatti : celui de la crue comme crue.

4/ Le flicher sur 1 rep. normale de rieur
un bon de sujet évoque des réponses identiques
a celles qui apparaissent c typiques de l'épilepsie
A ce moment là le sujet se plaint de
"sensations étranges" - on trouve ces phénomènes
chez 3 ou 4% de la population normale

5/ N. B. 1 sujet raconte que voyant
un visage et 1 allée bordé d'arbre en plan
vertical, il se surprie pendant du mouvement
et se réveille la main sur le porte crue ce qui
autonéti le flicher

5/ Chez la + part du sujet le degré de
synchronisation entre le flicher et la crue
est les deux doit être très précis. 1 erreur de 10%
empêche le flicher d'être efficace.

on a tout 1 appareil à feed back : le
flash est suscité par la crue elle-même, avec
1 réaction de l'impédance choisie conformément à
un circuit qui la compense le synchronisme.