

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-28-chem | Spinoza. Beaufret. Guérout. Item](#)[\[L'étant comme phénomène - Suite\]](#)

[L'étant comme phénomène - Suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0689

SourceBoite_038-28-chem | Spinoza. Beaufret. Guérout.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

que l'Idée de la vérité est la présupposition fondamentale
de la vérité de savoir. 688

Le concept rhino de Selbstgebung contient
l'Idée d'Ur-Bezug, d'1 "Synusie" de l'Idée de
du savoir qui rend possible la vérité. Huelert utilise
le terme d'Er-fahrung, c'est-à-dire d'Anschauung
pour désigner l'ursprünglichkeits du "wissenden
Seins-Beim-Seienden-selbst"

La rhino dit Huelert est l'impression "radical" et
la volonté est guidée par la volonté passionnée
de mettre de côté toutes les opinions, appréciations, tradi-
tions, connaissances, habitudes et de mettre à jour
le "ursprünglich-erfahrendes Verhältnis" à l'Idée.

La structure intentionnelle de l'Idée d'existence
n'est pas tirée de l'essence formelle de l'intentionnalité
ce n'est pas pour que que l'Idée, c'est la compréhension qui
fait l'essence originelle, est "ess. de l'objet", et que
à son être, il y a quelque chose de plus, que l'Idée se
présente et l'analytique intentionnelle. La recherche
de l'Idée de l'intentionnalité de l'œuvre de l'Idée d'œuvre
à des multiples modes de l'Idée (selbstgegeben, souvi-
vi-dit, réitéré) : ce y a une "ontologisch des in-
tressiert" (p 257) - c'est 1 erreur de penser
que l'Idée d'œuvre n'est qu'un "subjektives
Meinungsbild", c/ "sinnvoll des intentiona-
len Bewusstseinsleben".

La recherche de l'Idée s'efforce de saisir
la essence et son Zusammenhang avec l'Idée,
à sa "seinsausweisen der Leistung", à sa "erkennt-
licher Funktion".

BnF
MSS

Il ne faut pas attribuer à la connaissance originaires le schéma sujet-objet caractéristique de la théorie de la psychanalyse. Il ne faut pas non plus la concevoir sur le modèle de la "Dingbeziehung" hégélienne. Elle n'est pas un objet, ce dont on se rend compte et qui est l'objet - c'est ce que la chose n'est pas elle-même ? Est-ce que le savoir n'est pas à l'égard de l'objet. Si la chose est elle-même à l'égard au milieu du H de l'objet, elle ne peut jamais avoir le bout de cet objet en elle, elle ne peut pas rester hors de lui. Il y a un côté de la chose et de l'objet, y a un lien entre eux et c'est un "vergegenständlichende Wissen".

Le grand problème de la psychanalyse, c'est de savoir ce que la Vergegenständlichung de l'objet, c'est "brinnen-outerisches Geschehen".

La question hégélienne concernant la Selbstbeziehung est conduite par le concept de Gegenstand qui donne occasion à l'erreur d'interprétation. Hégel écrit à l'égard du concept d'objet, qui veut coïncider avec l'acte de la chose, concept de Gegenstand, mais y a un défaut et un vice. Ceci conduit à l'erreur de l'interprétation du concept de l'objet au point que l'h. n'interprète l'objet que ce qu'il peut prendre avec la main, et non pas les autres, les idéelles). et l'erreur est à l'égard d'un méthode digne = H. qui peut, à l'égard des originaux, en venir à l'Anweisung et à "selbstigen" et à "eigens kindigen", et à selbstkindigen, et en ce sens à l'objet :