

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite\\_038-28-chem | Spinoza. Beaufret. Guérout. Item](#)[\[L'étant comme phénomène - Suite\]](#)

## [L'étant comme phénomène - Suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb038\_f0690

SourceBoite\_038-28-chem | Spinoza. Beaufret. Guérout.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

La Synusie de l'éthel et du savoir est déter-  
minable y le système de corrélation entre les <sup>689</sup>  
modes de cre. originaux saisis de la fonction  
exécutif de l'Ausweisung (de la Leistung), et  
les modes fondamentaux des objets. Mais  
la mesure où la recherche des indices originaux  
est tout est renvoyée à travers les Verweisung, Besize  
du savoir non évident, de la mesure où la cre  
"urmocht" doit être "aufweisbar" et les  
Sinnabwandlungen de  $101-m$ , et est He la cre.  
qui est liée au pl. de l'intention - les objets qu'on  
peut trouver  $f_{int}$  et les indices sont à rechercher  
avec l'analyse et analytique intentionnelle de la  
le modes et les quel éthel visé (d'une manière intentionnelle  
ou non) - l'éthel est le système le + concret de  
la cre. "erlebens", et acquiert à "Lebensatmosphäre  
in  $\pm$  sein-für-den-menschen". Puis que M  
x de me  $f_{int}$ , le savoir ~~non~~ évident n'est qu'opposé  
au savoir non évident, et que cette opposition peut  
se fixer en  $\pm$  objet du savoir non originaire, et  
puisque celui-ci doit être étudier à partir de l'original,  
le pl. de l'analyse intentionnelle de l'indice  
implique aussi l'"indice de la non évidence".

De la forme maintenant courante de  
l'analyse intentionnelle. La Selbstgebung de l'éthel est  
recherché et la mesure où ce éthel est un  
Was-sein déterminé; on recherche en éthel,  
la grundarten de la cre. originaire. Cet "élargissement"  
qui suit est l'équivalence de l'éthel et de  
l'objet eigens kindig est  $\pm$  symptôme qu'on

BnF  
MSS

s'agit de l'essence de l'objet et de l'objet, mais de la Selbstgebung de l'objet articulé en soi-même.

La question concernant les indices originaux à laquelle, d'après de nombreux phénomènes, on ne peut répondre par une référence à la certitude subjective, mais par une détermination (Nachweisung) de son caractère "nominal", sera dirigée par son orientation par une méthode phénoménologique qui donne à l'analyse à l'œuvre analytique de l'essence les Gegenstände bezogen, les régions de l'objet articulé, en espérant être en mesure de son Wesensgehalt. La problématique de la Selbstgebung de l'objet placé en généralité d'essence, est guidée par la saisie préalable du Wesensallgemeinheit. Cette Wesenserfassung, c'est ce que Husserl appelle l'Idéation. C'est là un chef de file qui en est la tradition  $\mu$  par  $\epsilon$  a priori, l'Erkenntnisleistung des Wesenswissenschaften. D'ailleurs Husserl pense que la méthode de la Wesenserkenntnis est déterminée (unterbestimmt) des Wesenswissenschaften. "vorliegend": il pense en effet qu'on n'est par en mesure a priori à l'unité d'un système de l'essence des Wesenswissenschaften. De la fixation de la phénoménologie des Wesenserkenntnis, Husserl veut un programme de travail de la méthode de la Selbstgebung de l'objet.

On a encore proposé que la phénoménologie est une science de l'essence, et épistémologique. Mais l'épistémologie n'a que le rôle préparatoire. Les connaissances vagues,