

[notes sans titre sur Platon]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0743

SourceBoite_038-29-chem | Platon.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques

- [Platon, Alcibiade Majeur](#)
- [Platon, Phèdre](#)
- [Platon, Respublica](#)
- [Platon, Théétète](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12011564h>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : , (? -- ?)

TITRE Alcibiade

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE pas de date...

EDITEUR pas d'éditeur...

Platons dit projeté de l'Idée la forme artificielle, le concept, l'objet idéal? Ses textes nous montrent que l'Essence de l'Idée est au delà de son objet. Il faut chercher dans la vie de l'âme l'origine des idées: peut-être l'Idée n'est-elle que l'Idée qui a partir de l'essence qui est l'âme. La transcendance de l'Idée ne vient que la transcendance de l'âme.

Ne cherchons pas l'Idée des objets; mais un fait nous trouvant et les objets à l'origine transcrite de l'Idée (cf. interprétation (laïque)).

"L'âme est la source des Idées": est-ce que l'âme tient les Idées et que elle est — ou les Idées tiennent elles de l'âme ou que elles sont? quelle est la source de l'âme.

Alec. 133 b-c : l'âme qui veut reconnaître, ne peut se voir, elle doit se voir dans une autre âme; cette autre âme, est l'Idée (âme de la forme de l'objectivité). C'est un l'intérieur de l'autre âme qui ont reflété l'âme; et dans le cœur même de l'âme on trouverait l'idée et une vérité.

Ceci faut le confirmer



— au niveau du carré humain.

C'est le mot de l'esprit qui prévaut; l'âme se présente cf. l'usage (Alec 523 b-c: l'âme est un être cf. usage des sensations contre l'usage). L'âme de l'âme.

De la thésicrite (189 e - 190 a), la pensée est jugée
"par pensée & paroles / discours que l'âme se tient & se tient;
... qu'elle pense l'âme se / ait par autre chose que de discourir
avec elle-même, s'interrogeant et répondant, affirmant et
niant ... ; opiner sans parler, l'opinion est / discours
prononcé en silence et pour soi-même". En 190 e, et 196 e
il dit "Juger est se parler à soi-même." Ce qui est de l'hor-
monant est l'activité de l'âme.

Du point de vue des objets nous approchons de certains.
Par l'hérésie, le jugement est naturel, résultat de la
configuration objective des choses; par Platon ~~les~~ objets
ne prononçant aucun jugement. L'image est l'objet qui
unit à autre objet + parfait. Si l'âme que l'image est
ambiguë (elle est se / n'ait pas) cf. Rep 503-4 (en
ligne d'indication 4). De la monde des images, il y a plusieurs
images (suivant la clarté et l'obscurité relative des choses)
ou cette obscurité est cette clarté est ambiguë: apparais-
sant elles au sujet ou à l'objet. De la 2^e section, les
images approchant à un cas, cf. images de Phédo

Mais ce qui est modèle de l'opinion, devient un acte de
le monde de la science: est ce que selon la façon de
l'âme se / in / cert, l'image est modèle de l'image.

Par ailleurs (Phédo 259 b-c) la marche par laquelle l'âme
va de la philosophie à l'âme. Et est dans le monde
de l'âme (conversion).