

## Phtisie et lit commun.

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb039\_f0345

SourceBoite\_039 | Freud. Sexualité. Folie. (Cours de Vincennes).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Metzger, Principes de médecine légale ou judiciaire 1812](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30049915w>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---

### Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Metzger, Jean Daniel (? -- ?)

TITRE Principes de médecine légale ou judiciaire

LIEU DE PUBLICATION Autun

DATE 1812

EDITEUR Autun : Dejussieu , 1812

"La p. pulmonaire qui n'est pas mortelle  
 & maladie contagieuse, mais bien chronique,  
 hère, particulièrement entre 2 sexes, et toutes  
 les fois que le tige est commun; et c'est  
 qui croit lentement un degré indurmon hère  
 si avant le mariage il venait à s'être décou-  
 vert peut certainement, & maladie diminuer,  
 diminuant à rien une cause suffisante  
 de divorce."



J. à Metzger  
 Pres de med. légale  
 (Med. pr. Aulun 1812)  
 p 226.

The first of the two  
 is the "Lithograph" and the second  
 is the "Engraving". The first is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist, and the second is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist. The first is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist, and the second is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist.

The first of the two  
 is the "Lithograph" and the second  
 is the "Engraving". The first is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist, and the second is a  
 reproduction of a drawing made by  
 the artist.