

## Narcissisme et agressivité

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb038\_f0788

SourceBoite\_038-34-chem | Lacan.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Lacan, L'agressivité en psychanalyse, Revue Française de Psychanalyse, 12, 2, 1948, p. 367-388](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

1 l'investissement de soi-même chez l'enfant de 1<sup>er</sup> âge, en fait qui elle se réfère à son semblable, se développe à partir d'une situation vécue et indifférenciée.

De ces cas, "l'enfant ambicif sur le plan mental la conquête de l'unité fonctionnelle de son corps propre, encore inachevée à ce moment sur le plan de la motricité volontaire."

- la captation de l'image se fait

① par la saisie précise de la ressemblance humaine

② par la reconnaissance de soi et se mirer unargique par "les signes de jubilation triomphante et le médium de référence" (à ce qui on observe l'absence de résultat sur le chimpanzé)

- cette image est salutaire, puis qu'elle représente l'"unité vivante par rapport à l'incoordination motrice très profonde de sa propre motricité" (première motricité physiologique des 6 premiers mois)



2 De ceci résulte, entre 6 mois et 2 ans 1 identification à l'autre : transitive (celui qui est dit être battu; celui qui voit tomber l'autre); auto-existence et triomphale (résistance; prouesse; victoire s'identifie au dépit); l'acteur au spectateur.

le regard au réducteur)

"Le rapport érotique où l'individu humain se fixe à l'image qui l'aliène à lui-même, c'est l'énergie, et c'est la forme d'où prend origine cette organisation passionnelle qu'il appelle son moi."

≡ Dini agressive : cette identification amène l'ambivalence conflictuelle ; son désir s'exerce sur l'objet du désir de l'autre : "le comencement primordial se précipite en concurrence agressive."

De là naît "la triade de l'autre, du moi et de l'objet qui est la base de la communion spectaculaire."

(L'agr. en yan.

R. de yan. juillet 48.