

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection Boîte_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.](#)
[Collection Boîte_038-36-chem | Psychanalyse des enfants.](#)
[Item Karpman: The Kreutzer Sonata: A Problem in Latent Homosexuality and Castration \(Psychoan. Review. Jan. 1938\)](#)

Karpman: The Kreutzer Sonata: A Problem in Latent Homosexuality and Castration (Psychoan. Review. Jan. 1938)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

CoteB038_f0829

SourceBoîte_038-36-chem | Psychanalyse des enfants.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques [Karpman, The Kreutzer Sonata: A Problem in Latent Homosexuality and Castration, Psychoanalytic Review, 25 \(1938\), p. 20-48](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

A problem of latent homosexuality and
castration (Psychiat. Review. Jan. 1938)

Le hirs, Pozdnuisher, est incapable d'aimer qu'il divorce officiellement. Il affirme n'aimer que lui-même. Caractère agressif, haineux des rapports sexuels, expression d'impuissance, neuf épisodes de la crise. Du pouvoir sur le partenaire. → homosexualité latente.

- Attraction de la jalousie sans raison apparente : l'intrus n'est pas malvenu. P. arrange triplage et mise en passion pour fournir l'explication au meurtre de la femme.

- Le meurtre de la femme exprime non tellement la haine des femmes que la haine du sexe - le meurtre de sa femme, offre la liberté de castration, et réalise tout de la castration (et son volupté et son sommeil après le meurtre, la crise de remords etc...)



- Derrière cette haine du sexe, il y a la peur du sexe, peur de la situation où la sexualité est enveloppée. Il s'affiche de

comportement sadique, les rôles de sujet manquent de composants sadiques.

- Au milieu du récit, t'aboyer sur le chaste et la chasteté, qui sont l'expression de l'ordre "paraphiliaque". La compensation de l'ordre de devoir sexuel, de l'intelligence imaginaire par les situations sexuelles intenses. En g° en "ascétisme" sont des impuissances chez qui le refus de la hétérosexualité est lié à l'ordre marqué à l'homosexualité.