

# Le XVIIIe siècle a défini la spécificité de la connaissance de l'homme

Auteur : Foucault, Michel

## Présentation de la fiche

Coteb036\_f0243

SourceBoite\_036 | Naissance de la clinique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Dumas, Charles Louis](#)

Références bibliographiques[Dumas, Séance publique de l'École de médecine de Montpellier du 20 germinal an XII. Discours sur les progrès futurs de la science de l'homme, Montpellier, impr. de Tournel père et fils, 1804](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb303736748>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Dumas, Charles Louis (1765-02-08 -- 1765-02-08)

TITRE Séance publique de l'École de médecine de Montpellier du 20 germinal an XII

LIEU DE PUBLICATION Montpellier

DATE 1804

EDITEUR Montpellier : impr. de Tournel père et fils , [1804]



Le XVIII<sup>e</sup> a défini la spécificité de  
la chimie.

243

"On est revenu à la terre la repli-  
cations mica, chimiques, anat, H,  
qui se remplacent tour à tour ont cherché  
les se. d'hypothèses nouvelles et d'expériences.  
On a redonné de la vie aux corps inanimés et  
à l'él. en particulier à la vie des plantes,  
des min., des pores, des tois qui leur  
partenaient, et qui ni la mica, ni la  
chimie, ni l'analyse, ni la théorie n'avaient  
pu leur donner, ni aucune libération H  
ne pouvait leur donner."

r'g

C. L. Dumas.

Donner un sur la matière in-  
animée de la chimie.

Mémoires  An XII

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.