

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_036 | Naissance de la clinique.CollectionBoite_036-23-chem | L'unité de composition chez les \[contemporains ?\]. Item](#)[La découverte du principe d'homologie](#)

La découverte du principe d'homologie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0374

SourceBoite_036-23-chem | L'unité de composition chez les [contemporains ?].

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Bonn, André](#)
- [Goethe, Johann Wolfgang von](#)
- [Oken, Lorenz](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

La découverte du type d'homoplasie

1 André Bonn "avec les yeux, en déduisant les organismes les 1 des autres, ait remarqué la répétition des motifs qui les constituent -" (50-51)

Il fut le découvreur du rostre, le oogle, le dent, la follicule glandulaire (pe. ouïe, le rostre et la muguette ?)

2 "Ce que André Bonn avait fait pour l'ensemble des organismes, Vieg d'Azur essaya sur le membre des animaux et de Ph." (51)

On connaissait la nomenclature membre inf., membre sup., mais on manquait de démonstration systématique. Selon Vieg d'Azur "comme les os avec os, les muscles avec muscles, les viscères et les nerfs avec viscères et nerfs. Le résultat de cette comparaison fut de montrer que le même motif se répète exactement dans la composition des



orthographe sup^{rs} et inf^{rs} (51)

3. "Jusqu'à la phonétique n'est qu'une sorte qu'individuelle. On comprend 2 éléments organiques ; mais il n'y a pas encore 1 élément g^l qui servirait de type et auquel on peut déduire les autres d'un système organique." Le bonc peut enfin fournir ces éléments.

Le schéma n'est "que la vertebration répétée" mais le cœur et le ventre ?

Goethe ^{métamorphose} fut le 1^{er} à "considérer le cœur qu'un par un ensemble de vertèbres". "Mais M. Dumeril un fume et M. Oken un (Angl) (?) qui ont donné la dénomination d'appareil à l'ensemble. Le cœur est de 1 ^{répétition} ~~combinaison~~ de ces colonnes vertébrales ; de sorte que le sacrum n'est que la combinaison" (51-52)

4. "Ainsi primitif" la doctrine des homologues "ni morte ni vivante" de critique dont elle a été l'objet

2. Mais, par conséquent, elle devient seulement