

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_036](#) | [Naissance de la clinique.CollectionBoite_036-25-chem](#) | [L'information Item](#)[In search of basic symbols. D. MacKay](#)

In search of basic symbols. D. MacKay

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0421

SourceBoite_036-25-chem | L'information

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

In search of basic symbols. 421

D. Mac Kay.

La th. gale de l'information pose le pb
gale de mesurer les chang^{mt} de la c^{te}. Il se
pose sur le fait que nous "représent^{er}"
ce que nous savons par le moyen d'images, de
prop. logiques, de modèles symboliques.
qd nous recevons l'information, nous provoquons l'
chang^{mt} de la "représentation".

On peut définir de manière opérationnelle
le terme d'information, par "ce qui rend logiq^{mt}
capable le "recepteur" d'acquiescer ou d'accredi-
ter l'représentation de ce qui est en question,
au delà de ce dont on pense que c'est en q." (p 182)

Il faut distinguer:

- la communication, laquelle la représentation
produite est l'rép^{te} de la représentation déjà
présente de l'émit^{te} de l'émetteur. "communi-
cation is the activity of replicating representa-
tions".

- l'information scientifique; l'observation
sc. a pour but de créer l'nette représentation,
représentant l'nette additionnelle.

BnF
MSS

Supposons 2 sujets A et B qui attendent 1 signal qui peut être 1 x ou 1 mit (ou money). Seul le mit qui arrive.

A a fait des mesures, a pu de graphiques et trouve qu'il a reçu 1 bout q. d'information

B dit : "Je suis sûr que ce n'est 1 mit ou 1 x ; j'en ai vu qu 1 choix à faire entre 2 représentations préfabriquées. Je n'ai reçu que peu d'information."

A définit 1 pattern spatio temporel de relation, lequel n'a jamais été d'entente avec B. Il se pa q. en terme d'information se multiplie

B définit le pt en termes de représentation construite es l'esprit de l'émetteur : "quel est arrivé" n'est qu 1 déterminant de choix entre des possibilités mélangées.

a/ La communication: l'ingénieur des communications.

Suppose que le récepteur possède 1 ~~tableau~~ "foiblesse culinaire" de représentations préfabriquées, si bien que pour lui 1 signal est 1 instruction pour choisir (select) 1 parmi 1 ensemble de possibilités. Son activité de représentation n'est ni construction mais sélection

Et 1 opération sélective, la quantité d'information est de type suivant : supposons