

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_036 | Naissance de la clinique.CollectionBoite_036-26-chem | Philosophie de la nature. Le réflexe. ItemLe sexe et l'idéal de l'humanité](#)

Le sexe et l'idéal de l'humanité

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0482

SourceBoite_036-26-chem | Philosophie de la nature. Le réflexe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Burdach et Jourdan, Traité de physiologie considérée comme science d'observation](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30177066m>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Burdach, Karl Friedrich (1776-06-12 -- 1776-06-12)

TITRE Traité de physiologie considérée comme science d'observation

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1837/1841

EDITEUR Paris : J.-B. Baillière , 1837-1841

"Il s'agit bien de restituer l'infini à la
borne du fini, avec ses libertés ; à lui
qui veut relever à l'humanité identifiée cherche
à se débarrasser de sa nécessité et de sa perfection
et le vice auquel il appartient lui emprunte le
cachet, pr renouer en soi ce qui s'est
d'écarter de son être, ce qui est son être
à l'indépendance de l'humanité ...

De l'écarter nature par nature humaine, l'écarter
l'indépendance et relative, non par le
produit de la nature, mais en ce qui est par
l'effet de l'écarter

"Le + les degrés et celui de la nécessité, de
la continuité ou l'impulsion ou l'écarter de la
nature est ce qui détermine : plante et femme.

Puis vient le libre arbitre, l'écarter de
le choix : animal et h.

Enfin vient la liberté, la pure détermination
par soi-même qui est le caractère propre de
l'humanité et à laquelle on arrive en
retournant au deus des hommes ou des animaux
du vice" (394)

De la même beauté "l'écarter de l'écarter"



11. "l'homme à côté de l'expression mythologique
du sexe" (c'est Humboldt)

Les hermaphrodites au jour honteux les
caractères particuliers du sexe ~~de~~ ne reculent
pas cette beauté:

"Les mythes ~~mythologiques~~ ^{antiques} des divinités herma-
phrodites eurent donc une remarquable
abondance durable." (395-6)

Burdach - Physiologie

(I.)